

De l'excellence à l'imperfection de l'Homme: L'occulte chez Cyrano de Bergerac

Conférence/séminaire

Adrien MANGILI

Université de Genève



Illustration de Maurice de Beque tiré de *L'Autre monde*, Clermont-Ferrand, éd. des Moulins d'Auvergne, 1944.

Mardi 12 novembre 2019

Salle 4C2 – Studium6 de 14h à 16h

coordination scientifique et organisation par Marcella Leopizzi

contact: marcella.leopizzi@unisalento.it

riconoscimento CFU