

Dottorato di Ricerca Internazionale in
Lingue, Letterature e Culture Moderne e Classiche
Modern and Classical Languages, Literatures and Cultures
Università del Salento e di Vienna

Ciclo XXX (2014-2015)
Coordinatrice: Prof.ssa Maria Grazia Guido

Ciclo di Lezioni Dottorali:

Teorie e metodi di ricerca nelle aree disciplinari delle lingue, letterature e culture moderne e classiche.

Prof. Onofrio Vox (*Università del Salento*): Ekphraseis di Imerio.

Prof. Onofrio Vox (*Università del Salento*): Epigrammi di Gregorio di Nazianzo.

Prof. Alessandra Manieri (*Università del Salento*): I Soteria di Delfi e gli agoni drammatici in età ellenistica.

Prof.ssa Marina Dossena (*Università di Bergamo*): Risorse elettroniche per la compilazione di corpora finalizzati all'analisi linguistica in chiave diacronica: strumenti, metodologia e studio dei risultati.

Prof. Marcello Aprile (*Università del Salento*): Dal Latino all'Italiano.

Prof. Maria Grazia Guido (*Università del Salento*): Trasposizioni stilistiche, artistiche e multimodali e giustapposizioni di culture classiche e moderne nella rappresentazione semantica di 'Mondi Possibili': un approccio cognitivo-esperienziale ai processi di analisi, interpretazione e traduzione intersemiotica.

Prof. Maria Grazia Guido (*Università del Salento*): Analisi della conversazione applicata ad interazioni interculturali in contesti migratori: dislocazioni e negoziazioni di significato nell'uso dell'inglese come 'lingua franca'.

Prof. Carlo Alberto Augieri & Dr Antonio Prete (*Università del Salento*): L'immagine poetica nel margine intraducibile di ogni lingua: riflessioni su traduzione, interpretazione, ospitalità linguistica.

Prof. Valerio Ugenti (*Università del Salento*): Il conflitto tra pagani e cristiani nei primi secoli.

Prof. Mario Capasso (*Università del Salento*): Augusto e l'Egitto: tra testo e immagine.

Prof. Mario Capasso (*Università del Salento*): Il territorio di Soknopaiou Nesos nei papiri.

Dr. Natascia Pellè (*Università del Salento*): Edizione critica di un testo papiraceo greco documentario.

Prof. Alessandro Capone (*Università del Salento*): Aspetti lessicali e sintattici della versione latina dei testi gregoriani contenuti nel Laurentianus San Marco 584: le Epistole a Cledonio.

Prof. Giovanna Scianatico (*Università del Salento*): Il tema del giardino da Rousseau ai fogli del "Caffè".

Prof. Marcello Aprile (*Università del Salento*): & **Prof. Yan Greub** (*Université Nancy2*): Le Französisches Etymologisches Wörterbuch.

Prof. Marcello Aprile (*Università del Salento*): & **Prof. Yan Greub** (*Université Nancy2*): La structuration de la variation linguistique dans la France du nord au Moyen Âge.

Prof. Maria Luisa De Rinaldis (*Università del Salento*): The Challenges of Pater's 'impalpable style': Translating Pater into Italian.

Prof. Maria Luisa De Rinaldis (*Università del Salento*): Woeful Venice: Dickens in the city of Ruskin and James.

Prof. Mario Capasso (*Università del Salento*): & **Prof. Sylvie Marchand** (*Institut Français d'Archéologie Orientale, Cairo*): Les groupes céramiques régionaux dans l'histoire de la culture matérielle égyptienne.

Prof. Anna Rita Miglietta (*Università del Salento*): Dalla favola al fumetto, dalla canzone al Decameron twittato: esempi di analisi.

Prof. Maria Teresa Giampaolo (*Università del Salento*): Aspetti cognitivi e comunicativi della traduzione interculturale.

Prof. Rosanna Guido (*Università del Salento*): Dagli epigrammi di Leonida di Taranto: l'amore per gli umili.

Prof. Rosanna Guido (*Università del Salento*): Dagli epigrammi di Leonida di Taranto: gli effetti di luce e le gradazioni cromatiche nelle descrizioni della natura.

Prof. Gerhard Hempel (*Università del Salento*): Aspetti metodologici delle ricerche sulla traduzione specialistica.

Prof. Mirko Grimaldi (*Università del Salento*): In principio era il verbo: il mistero dell'evoluzione del linguaggio in una prospettiva neuro cognitiva.

Prof. Giovanni Laudizi (*Università del Salento*): Riflessioni sulla nozione di *humanitas* nelle *Epistulae morales* di Seneca.

Prof. Antonio Lucio Giannone (*Università del Salento*): Tra Sud ed Europa: Bodini e Lorca.

Prof. Paola Davoli (*Università del Salento*): Soknopaiou Nesos e il suo territorio. Storia delle esplorazioni.

Prof. Elena Manca (*Università del Salento*): Analisi linguistica dei corpora di testi in formato elettronico.

Prof. Elena Manca (*Università del Salento*): La scrittura accademica in inglese: organizzazione dell'articolo e fraseologia.

Dr. Giovanni Pino (*Università del Salento*): "Analisi Qualitativa: metodologie e applicazioni"

Prof. Alessandro Peluso (*Università del Salento*): "Analisi Quantitativa: metodologie e applicazioni"

Prof. Irene Prete (*Università del Salento*): "Analisi Relazionale (Network Analysis): metodologie e applicazioni"