

# LA RISCrittURA AL FEMMINILE del MITO

nel panorama letterario slavo  
dal Novecento ai giorni nostri



Disegnatrice: Olga Ionaytis, «Росмэн» Editore

**Giovedì 16 maggio**

**9:30. Saluti istituzionali**  
Vincenzo Zara  
Magnifico Rettore  
dell'Università del Salento

Giovanni Tateo  
Direttore del Dipartimento  
di Studi Umanistici

**Introduce**  
Gloria Politi  
Università del Salento

**Presiede** Marina Ciccarini  
Università di Roma "Tor Vergata"

**10:00. Krystyna Jaworska**  
Università di Torino  
**Penelope e altre orditrici nella poesia  
polacca contemporanea**

**10:30. Alessandro Amenta**  
Università di Roma "Tor Vergata"  
**La rivisitazione del paganesimo slavo  
nelle scrittrici fantasy polacche**

**11:30. Irina Marchesini**  
Università di Bologna  
**Alisa Ganieva e il ritorno dei miti  
caucasici nella letteratura russa**

**12:00. Ewa Janion**  
Università di Varsavia  
**I miti nella poesia e nella prosa poetica di  
Anna Świrszczyńska**

**12:30. Dibattito**

**14:30. Riapertura dei lavori**  
**Presiede** Michaela Boehmig  
Università di Napoli "L'Orientale"

**15:00. Elena Trofimova**  
Università Statale di Mosca M. V. Lomonosov  
**Mitologemi nazionali e struttura delle  
figure femminili nelle scrittrici russe  
contemporanee**

**15:30. Iryna Shylnikova**  
Università del Salento  
**Mito e leggenda nella "čudnaja proza" di  
Nina Sadur**

**16:00. Gloria Politi**  
Università del Salento  
**La Medea russa, variante contemporanea  
di un mito**



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**

Dipartimento di Studi Umanistici

**Presiede** Gabriella Imposti  
Università di Bologna

**17:00. Kristina Vorontsova**  
Università Jagellonica di Cracovia  
**Strutture mitopoietiche nel Literary Tours  
di Helena Shvarts**

**17:30. Marina Ciccarini**  
Università di Roma "Tor Vergata"  
**Orfeusz. Sztuka w trzech aktach di Anna  
Świrszczyńska: per una rilettura del mito**

**18:00. Alessandro Ajres**  
Università di Torino  
**Grande Dea e decostruzione del mito  
classico nelle scrittrici polacche di oggi**

**18:30. Dibattito**  
**19:00. Conclusione della prima giornata**

**L e c c e**  
**1 6 - 1 7**  
**m a g g i o**  
**2 0 1 9**

**Edificio "Donato Valli", aula 9**

**Venerdì 17 maggio**

**Presiede** Krystyna Jaworska  
Università di Torino

**10:00. Gabriella Imposti**  
Università di Bologna  
**Il romanzo di Svetlana Vasilenko, Duročka, tra  
mito e agiografia**

**10:30. Andrea De Carlo**  
Università di Napoli "L'Orientale"  
**"Certet, ait, mecum; nihil est quod victa  
recusem": il dualismo madre-figlia e la  
riscrittura del mito di Aracne nelle scrittrici  
polacche contemporanee**

**11:30. Katarzyna Nadana Sokołowska**  
Istituto delle Ricerche letterarie dell'Accademia  
delle Scienze di Varsavia - IBL PAN  
**Amazzoni e sirene nella mitologia polacca:  
dall'immaginario medievale alle immagini del  
femminismo**

**12:00. Monika Rudas Grodzka**  
Istituto delle Ricerche letterarie dell'Accademia  
delle Scienze di Varsavia - IBL PAN;  
Direttrice dell'Archivio delle Donne  
**La figura delle sirene nella letteratura  
contemporanea femminile polacca**

**12:30. Dibattito**  
**13:00. Conclusione dei lavori**

**Progetto di Rilevante Interesse Nazionale  
(PRIN 2015)**  
**(De)costruzione del mito nella letteratura  
femminile contemporanea in Russia e in  
Polonia. Uno studio comparato**

**Direttrice del Convegno**  
Gloria Politi  
Università del Salento

**Comitato scientifico e organizzativo**

**Michaela Boehmig**  
Università di Napoli "L'Orientale"

**Marina Ciccarini**  
Università di Roma "Tor Vergata"

**Gabriella Imposti**  
Università di Bologna

**Krystyna Jaworska**  
Università di Torino

**Gloria Politi**  
Università del Salento

**Luciano Ponzio**  
Università del Salento

**Andrea De Carlo**  
Università di Napoli "L'Orientale"

**Iryna Shylnikova**  
Università del Salento

**Alessandro Ajres**  
Università di Torino

**Alessandro Amenta**  
Università di Roma "Tor Vergata"

**Irina Marchesini**  
Università di Bologna

**Monika Rudas Grodzka**  
Istituto delle Ricerche letterarie  
dell'Accademia delle Scienze  
di Varsavia (IBL PAN)  
**Direttrice dell'Archivio delle Donne**

Riconoscimento CFU per gli Studenti Universitari