



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università del SALENTO
Nome del corso in italiano	Lettere moderne (<i>IdSua:1612668</i>)
Nome del corso in inglese	Modern Literature
Classe	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.unisalento.it/didattica/cosa-studiare/corsi-di-laurea-magistrale/-/dettaglio/corso/LM10R/lettere-moderne
Tasse	https://www.unisalento.it/studenti/offerta-formativa/manifesto-degli-studi
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PELLE' Natascia
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio Didattico dei Corsi di Studio di Lettere
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	DOLCE	Maria Renata		PO	1	
2.	GRIMALDI	Milko Antonino		PO	1	

3.	MOLITERNI	Fabio	PA	1
4.	NICHIL	Rocco Luigi	PA	1
5.	SOMAINI	Francesco	PO	1
6.	STASI	Beatrice	PO	1

Rappresentanti Studenti

DORIA MARCO marco.doria@studenti.unisalento.it
 SPINA ALBERTO alberto.spina@studenti.unisalento.it
 TOMA MASSIMO MATTEO
 massimomatteo.toma@studenti.unisalento.it
 MICELI PAOLO paolo.miceli@studenti.unisalento.it
 RIZZO PAMELA pamelarizzo1@studenti.unisalento.it

Gruppo di gestione AQ

ALESSANDRO CAPONE
 PAOLO MICELI
 GIANLUCA MIRABELLA
 FABIO MOLITERNI
 NATASCIA PELLE' (Coordinatrice)
 LUCA RUGGIO
 BEATRICE STASI
 LORENZO UGGETTI

Tutor

Francesco SOMAINI
 NATASCIA PELLE'
 Marcello APRILE
 Paola DAVOLI
 Valter Leonardo PUCCHETTI
 Francesca SILVESTRELLI
 Bernadette TISE'
 Sabina TUZZO
 Maria Renata DOLCE
 Beatrice STASI
 Rocco Luigi NICHIL
 Alessandra MANIERI
 Giovanni MASTRONUZZI
 Luca RUGGIO
 Alessandro CAPONE
 Saulo Maurilio DELLE DONNE
 Lorenzo UGGETTI
 Giusto TRAINA
 Maria Luisa DE RINALDIS AROMOLO
 Fabio MOLITERNI



Il Corso di Studio in breve

12/05/2025

propone di curare in modo particolare la formazione specialistica nelle lingue e letterature dal Medioevo all'età contemporanea e l'avanzata conoscenza delle metodologie, delle teorie e dei sistemi linguistici delle lingue antiche e moderne, nonché le conoscenze delle metodologie proprie delle scienze storiche e dello studio dell'ambiente e del territorio. Il complesso delle attività formative assicura l'acquisizione di solide competenze di livello superiore in ogni settore culturale e professionale connesso alla produzione, circolazione e analisi di testi dal Medioevo cristiano al mondo contemporaneo. I programmi sono rivolti a sviluppare la capacità di critica autonoma e di ricerca personale, ed insegnano ad esercitarla con appropriato rigore scientifico e metodologico.

In un'ottica di crescente internazionalizzazione, il Corso offre inoltre agli studenti l'opportunità di conseguire un doppio titolo di laurea magistrale grazie a una convenzione siglata con l'Universität des Saarlandes (Saarbrücken, Germania). Il programma prevede un primo anno di studi presso l'Università di provenienza e un secondo anno presso l'Ateneo partner, con pieno riconoscimento dei crediti formativi acquisiti. Al termine del percorso, gli studenti otterranno sia la Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14) presso l'Università del Salento sia il Master in Romanistik–Italienisch con Nebenfach Europäische Kulturstudien presso l'Università del Saarland. Questa iniziativa rappresenta un significativo valore aggiunto per i laureati, che potranno così affacciarsi al mondo del lavoro e della ricerca con una qualificazione accademica internazionale, frutto di una formazione congiunta e altamente specializzata.

Link: <https://www.unisalento.it/didattica/cosa-studiare/corsi-di-laurea-magistrale/-/dettaglio/corso/LM10/lettere-moderne>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

16/01/2025

Il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne si propone di curare la formazione specialistica delle lingue e letterature dal Medioevo all'età contemporanea e l'avanzata conoscenza delle metodologie, delle teorie e dei sistemi linguistici delle lingue antiche e moderne, nonché le conoscenze delle metodologie proprie delle scienze storiche e archivistiche e dello studio dell'ambiente e del territorio dal Medioevo all'età contemporanea.

L'obiettivo specifico del corso è quello di formare laureati che:

- abbiano una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità di ricerca nel settore della filologia moderna e contemporanea;
- abbiano solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria;
- abbiano una conoscenza specialistica delle lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- possiedano un'avanzata conoscenza delle metodologie e delle teorie linguistiche;
- padroneggino le tecniche di analisi e di descrizione dei sistemi linguistici;
- abbiano una solida preparazione nell'ambito delle lingue antiche e moderne;
- possiedano avanzate competenze delle metodologie proprie delle scienze storiche, nonché delle tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'utilizzo critico delle fonti archivistiche e bibliografiche;
- possiedano una preparazione specifica nelle scienze storiche dal medioevo all'età contemporanea;
- possiedano una valida preparazione nelle scienze geografiche e sappiano svolgere indagini nello studio del territorio;
- dimostrino autonoma capacità di ricerca nel campo della storia e della letteratura;
- siano in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici nel proprio ambito di competenza;
- siano in grado di utilizzare fluentemente una lingua dell'UE oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici specialistici.

Modalità didattiche

La didattica si basa prevalentemente su lezioni frontali e laboratori. La verifica dell'apprendimento è effettuata mediante esami orali e/o scritti.

Il percorso formativo prevede un blocco di esami obbligatori nell'ambito dell'italianistica al primo anno, un nutrito numero di insegnamenti di area storica dal Medioevo all'Età Contemporanea e una prova finale consistente in un elaborato scritto.

Nel corso del primo anno è previsto che vengano acquisite soprattutto competenze nell'ambito linguistico, letterario, filologico e delle metodologie didattiche, mentre nel secondo anno il percorso formativo approfondisce soprattutto l'ambito storico e delle lingue e letterature straniere e permette allo studente di sperimentare metodi ed esperienze formative più varie, interattive e attente alle competenze trasversali, attraverso laboratori, seminari e tirocini.

L'ampiezza dell'offerta formativa garantirà la possibilità di approfondire la formazione in uno o più ambiti specifici, al fine di aprire a percorsi di ricerca che potranno eventualmente consolidarsi mediante la partecipazione a dottorati o progetti di ricerca.



QUADRO

A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p>	<p>L'obiettivo della Laurea Magistrale in Lettere Moderne è quello di formare laureati che abbiano una avanzata conoscenza nell'ambito delle discipline storiche, letterarie, filologiche e linguistiche dal Medioevo all'età contemporanea, includendo anche il latino come fonte comune per lo sviluppo della letteratura volgare in Europa e permettendo l'acquisizione di specifiche metodologie di ricerca.</p> <p>I risultati di apprendimento attesi vengono conseguiti attraverso lezioni frontali, laboratori e seminari, oltre ad attività di gruppo utili al potenziamento di soft skills; vengono verificati mediante esami orali e scritti.</p>	
<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>	<p>I laureati devono essere capaci di reperire ed interpretare testi e fonti di vario tipo (letterario, documentario, artistico) elaborati nel corso dei secoli, inquadrandoli correttamente nello spazio e nel tempo; di condurre con spirito critico indagini di tipo filologico-letterario, linguistico e storico, di promuovere e valorizzare la cultura umanistica acquisita.</p> <p>I risultati di apprendimento in termini di capacità di applicare conoscenza e comprensione vengono conseguiti attraverso lezioni frontali, con l'eventuale sussidio di strumenti audio-visivi e multimediali, e attraverso seminari e attività laboratoriali che potenzino e valorizzino la partecipazione interattiva degli studenti, anche mediante lavori di gruppo; vengono verificati mediante esami finali scritti ed orali, oppure tramite la redazione di testi argomentativi in forma scritta con supporto di strumenti audiovisivi e informatici, di cui dare conto in forma orale.</p>	

Area filologico-linguistico-letteraria moderna

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione

L'obiettivo della Laurea Magistrale in Lettere Moderne (area filologico-linguistico-letteraria moderna) è quello di formare laureati dotati di profonda conoscenza e sensibilità critica nell'ambito delle discipline letterarie, filologiche e linguistiche dal Medioevo all'età contemporanea, con particolare attenzione anche allo studio del latino, inteso come fondamento e matrice comune per lo sviluppo delle letterature romanze europee. Il percorso formativo consente l'acquisizione di strumenti teorici e pratici per l'analisi, la comprensione e la contestualizzazione storica, geografica e sociale dei testi, avvalendosi anche delle risorse digitali e tecnologiche più aggiornate per l'indagine filologico-letteraria.

A rafforzare ulteriormente la dimensione europea delle competenze acquisite, il Corso offre l'opportunità di accedere a un programma di doppio titolo realizzato in convenzione con l'Universität des Saarlandes (Saarbrücken, Germania).

Gli studenti selezionati potranno conseguire, al termine del biennio, sia la Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14) sia il titolo tedesco di Master in Romanistik–Italienisch con Nebenfach Europäische Kulturstudien, ottenendo così una formazione binazionale di alto profilo che integra metodologie e prospettive didattiche e di ricerca tipiche di due differenti sistemi accademici. Tale percorso favorisce anche lo sviluppo di competenze linguistiche avanzate, promuovendo l'apprendimento del tedesco e consolidando la padronanza dell'italiano come lingua di studio, analisi e comunicazione culturale.

I risultati di apprendimento attesi vengono conseguiti attraverso lezioni frontali, esercitazioni (laboratori), seminari, lavori di gruppo e col ricorso a risorse informatiche e multimediali. In ottemperanza alla normativa vigente relativa ai PF24CFU, il piano di studi prevede anche insegnamenti opzionali dedicati alla didattica generale e disciplinare, volti a rafforzare la preparazione degli studenti interessati all'insegnamento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di applicare in maniera autonoma e consapevole le conoscenze acquisite per reperire, analizzare e interpretare testi e fonti di natura letteraria, documentaria e storico-artistica, inquadrandoli criticamente nel loro contesto cronologico e geografico. Devono inoltre saper condurre indagini autonome e rigorose, secondo approcci filologici, linguistici e storico-culturali, al fine di promuovere la conservazione, la comunicazione e la valorizzazione della cultura umanistica.

L'adesione al percorso internazionale di doppio titolo con la Universität des Saarlandes consente, a chi lo intraprende, di applicare tali competenze in un contesto multiculturale, sperimentando metodologie didattiche diversificate e approfondendo lo studio comparato delle letterature, delle lingue e delle culture europee. La mobilità all'estero diventa così un'occasione concreta per mettere in pratica conoscenze e strumenti critici in ambienti accademici distinti, migliorando la flessibilità cognitiva, l'autonomia progettuale e la capacità di adattamento a differenti modelli scientifico-formativi.

Le capacità di applicare conoscenza e comprensione vengono sviluppate attraverso attività didattiche frontali, laboratoriali e seminariali, con l'uso di strumenti audiovisivi e digitali, e sono verificate tramite esami scritti e orali, redazione di testi argomentativi, presentazioni multimediali e discussioni guidate, anche in lingua straniera, ove previsto.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

GRAMMATICA ITALIANA [url](#)

LESSICOGRAFIA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA FRANCESE [url](#)

LETTERATURA INGLESE [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A [url](#)

LETTERATURA UMANISTICA [url](#)

LETTERATURE COMPARATE [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE [url](#)

MOVIMENTI E SCRITTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

SCRITTURE AUTOBIOGRAFICHE E CARTEGGI NELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)

STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A [url](#)

STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B [url](#)

STORIA MEDIEVALE A [url](#)

STORIA MEDIEVALE B [url](#)

STORIA MODERNA A [url](#)

STORIA MODERNA B [url](#)

TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

Area storico-geografica

Conoscenza e comprensione

L'obiettivo è di formare laureati che abbiano una avanzata conoscenza e autonomia critica nell'ambito delle discipline storico-geografiche dal Medioevo all'età contemporanea e ne abbiano acquisito le specifiche metodologie di ricerca. I laureati devono essere in grado di leggere criticamente i documenti storici e geografici delle epoche medievale, moderna e contemporanea e di inquadrarli opportunamente nel contesto cronologico-sociale e geografico che li ha prodotti, avvalendosi a tal fine anche delle risorse tecnologiche comunemente utilizzate nell'ambito di studio di volta in volta implicato. Valorizzata è anche l'attenzione alla conservazione dei documenti e agli aspetti artistici della loro confezione materiale.

Verranno anche curate le abilità informatiche e la didattica.

I risultati di apprendimento attesi vengono conseguiti attraverso lezioni frontali, esercitazioni, seminari e lavori di gruppo tesi a potenziare le soft-skills. vengono verificati mediante esami finali scritti ed orali, oppure tramite la redazione di testi argomentativi in forma scritta con supporto di strumenti audiovisivi e informatici, di cui dare conto in forma orale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del curriculum moderno devono essere capaci di leggere e di interpretare criticamente documenti storici e geografici utilizzando proficuamente gli strumenti bibliografici e tecnologici comunemente utilizzati negli ambiti disciplinari di riferimento.

E' loro garantita altresì la possibilità di acquisire la capacità di declinare in funzione didattica e con attenzione verso le esigenze del territorio le competenze acquisite, con consapevolezza critica e metodologica.

I risultati di apprendimento in termini di capacità di applicare conoscenza e comprensione vengono conseguiti attraverso lezioni frontali, con l'eventuale sussidio di strumenti audio-visivi e multimediali, e attraverso attività laboratoriali del tipo di esercitazioni e seminari (eventualmente anche con ricorso a pergamene e manoscritti); vengono verificati mediante esami finali scritti ed orali, oppure tramite la redazione di testi argomentativi in forma scritta con supporto di strumenti audiovisivi e informatici, di cui dare conto in forma orale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHIVISTICA [url](#)

DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA [url](#)

GRAMMATICA ITALIANA [url](#)

I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' [url](#)

LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE [url](#)

LINGUA ITALIANA DEI MEDIA [url](#)

METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE DELLA STORIA MODERNA [url](#)

PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

SEMINARI [url](#)

STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A [url](#)
 STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A [url](#)
 STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B [url](#)
 STORIA DELLA CHIESA [url](#)
 STORIA DELLA MINIATURA [url](#)
 STORIA MEDIEVALE A [url](#)
 STORIA MEDIEVALE A [url](#)
 STORIA MEDIEVALE B [url](#)
 STORIA MEDIEVALE B [url](#)
 STORIA MODERNA A [url](#)
 STORIA MODERNA A [url](#)
 STORIA MODERNA B [url](#)
 STORIA MODERNA B [url](#)
 TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
 TIROCINIO [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
 Abilità comunicative
 Capacità di apprendimento

<p>Autonomia di giudizio</p>	<p>I laureati devono essere in grado di condurre con competenza contenutistica, correttezza metodologica e autonomia di giudizio indagini di tipo filologico-letterario e storico-letterario.</p> <p>A tal fine dovranno acquisire la capacità di approfondire e completare le proprie competenze e padroneggiarne il complessivo patrimonio, di avanzare proposte critiche anche a partire da dati informativi provvisori o lacunosi, di cogliere le implicazioni dei propri giudizi in rapporto a più ampie problematiche etiche e sociali.</p> <p>La verifica dell'acquisizione dell'autonomia di giudizio avviene tramite la valutazione della maturità dimostrata in sede d'esame, durante l'attività di preparazione della prova finale ed infine con la discussione della tesi di laurea.</p>	
<p>Abilità comunicative</p>	<p>I laureati devono essere in grado di comunicare con linguaggio chiaro e corretto e con piena padronanza del lessico specialistico le tematiche relative alla cultura letteraria, linguistica e storica, così da trasmetterle tanto sul piano didattico quanto su quello divulgativo o specialistico.</p> <p>Tali abilità comunicative saranno acquisite principalmente attraverso lezioni teoriche dei diversi corsi di insegnamento, seminari e incontri con esperti anche stranieri, eventuale partecipazione a progetti Erasmus-Socrates, elaborato finale in forma scritta.</p>	
<p>Capacità di apprendimento</p>	<p>Sulla base delle competenze contenutistiche e metodologiche acquisite, gli</p>	

studenti sviluppano nel corso degli studi la capacità di proseguire autonomamente nello studio e nell'approfondimento della letteratura e della lingua italiana, di almeno una lingua e letteratura straniera moderna e della storia dal mondo medievale ad oggi, attraverso la partecipazione attiva alle lezioni frontali, ai tirocini e ai seminari, nonché mediante le attività di guida alla consultazione di testi e strumenti critici e bibliografici svolta dai docenti in funzione dei propri corsi specialistici.

Inoltre, i corsi specialistici sono incentrati su temi prettamente di ricerca e questo comporta l'incontro attivo da parte dello studente con le metodologie d'indagine scientifica relative ad una determinata area disciplinare e a suoi specifici problemi o temi.

Il principale momento di verifica da parte del CdS, nonché occasione da parte dello studente per dimostrare le proprie capacità di apprendimento è rappresentato dalla redazione della tesi di laurea, di norma su temi di ricerca o di nuova trattazione, e dalla sua discussione pubblica davanti ad una commissione di laurea di undici membri.



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

17/01/2025

Già nel corso della apposita Tavola Rotonda su 'Corsi di Studio e sviluppo del territorio' - Università del Salento, Lecce, 17 dicembre 2007 - le parti sociali invitate hanno potuto discutere le innovazioni relative al Corso di laurea in Lettere, e in particolare l'impianto generale del nuovo ordinamento, che innova adeguandolo alle nuove normative un corso dalle consolidate tradizioni. Il parere espresso da rappresentanti di enti pubblici, quali il Provveditorato agli studi, e da enti privati quali case editrici e redazioni giornalistiche presenti è stato ampiamente favorevole.

Contestualmente alla stesura definitiva dei nuovi ordinamenti erano state consultate le seguenti organizzazioni operanti nelle Province di Lecce, Brindisi e Taranto: Archivio di Stato, Biblioteca provinciale, Camera di Commercio, Telenorba, Gazzetta del Mezzogiorno, Canale 8, CSA, Provveditorato agli studi.

Più recentemente, il Consiglio Didattico del 9 gennaio 2014, prendendo atto che il Rapporto Annuale del Riesame 2014 suggerisce una maggiore attenzione al problema delle ricadute sull'inserimento nel mondo del lavoro, ha deliberato l'organizzazione di una Conferenza tra i Corsi di Studio di area umanistico-storico-letteraria e gli enti presenti sul territorio affidata poi, nel successivo Consiglio Didattico del 5 febbraio, al prof. Fabio Pollice.

Il giorno 10 novembre 2021 si è riunito il Comitato di Indirizzo del Consiglio Didattico in Lettere. La prof.ssa Tuzzo ha illustrato ai presenti un questionario preparato al fine di consultare un numero ampio di portatori d'interesse in vista di una riorganizzazione e di un aggiornamento dell'offerta formativa del nostro Corso di Laurea; grazie alle osservazioni e alle indicazioni dei membri del Comitato tale questionario può essere distribuito anche a molti altri portatori d'interesse.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

12/05/2025

A partire dal 17 giugno 2015 si è avviato un dialogo costante e monitorato del corso di laurea con le parti sociali e con i rappresentanti dei settori lavorativi nei quali più comunemente i laureati magistrali in Lettere Moderne sono impegnati dopo la loro formazione universitaria. I primi tre incontri di questo nuovo percorso hanno avuto esiti diversi: nel primo (17 giugno 2015) era stata sottolineata la validità della strutturazione del corso di studi, validità confermata nel secondo momento di incontro, il 22 febbraio 2018, quando, però, era emersa la necessità di rinsaldare la sua connessione con il territorio salentino, in un rapporto di reciproca valorizzazione, soprattutto con riferimento al patrimonio linguistico e archeologico di quest'ultimo. La riunione successiva, nel settembre 2019, ha coinvolto associazioni e scuole confermando l'opportunità di potenziare il radicamento sul territorio. Dopo il risultato negativo della riunione del gennaio 2020 si è deciso di riformare radicalmente l'approccio del Corso con il mondo del lavoro: è stata scelta una referente ai rapporti con i portatori d'interesse (prof. Tuzzo) e istituito un apposito gruppo di lavoro, formato, oltre che dalla referente, dal Presidente del CD, dai referenti per l'Orientamento (proff. Capone e Delle Donne) e dal gruppo Terza Missione (prof. Mastronuzzi e rappresentanti degli studenti). Tale gruppo ha predisposto un questionario da sottoporre ai portatori di interesse con l'obiettivo di favorire riorganizzazione e aggiornamento dell'offerta formativa. Nel corso di una riunione telematica con i portatori d'interesse nel maggio 2021 è stato proposto loro il questionario e istituito un comitato d'indirizzo formato da portatori d'interesse, docenti e studenti dei Corsi in Lettere (triennale e magistrali). Fino ad oggi il Comitato si è riunito tre volte: il 10/11/2021, l'1/12/2022 e il 7/12/2023.

Nel corso della prima di queste due riunioni, i membri esterni del Comitato d'indirizzo hanno accolto favorevolmente le proposte di modifica dei requisiti di accesso ai corsi di laurea magistrale prevedendo l'ammissione senza ulteriori verifiche di tutti gli studenti provenienti da L10 (curriculum classico) per la LM15, e per gli studenti provenienti da L10 (curriculum moderno) per la LM14. Hanno anche accolto, nei requisiti per studenti provenienti da altri CdS, la proposta di ricondurre i requisiti a multipli di 6 (da 8 CFU a 6; da 22 CFU a 18 ecc.), per renderla più funzionale rispetto al numero di CFU effettivamente erogati, come pure quella di aggiornare l'offerta formativa in modo da renderla più funzionale a sbocchi occupazionali diversificati rispetto a quello tradizionale dell'insegnamento. Sempre nel corso di quella riunione, dai Portatori d'interesse sono venuti alcuni suggerimenti per potenziare competenze disciplinari o trasversali:

1. Preparare gli studenti a un'efficace comunicazione divulgativa, requisito che, nel mondo del lavoro, va affiancato all'autonomia nel campo della ricerca bibliografica, peraltro già ragguardevole nei Laureati Unisalento, secondo la testimonianza dei portatori d'interesse.
2. Offrire agli studenti specifiche competenze nella didattica digitale.
3. Incrementare l'offerta didattica nell'ambito della storia contemporanea e della storia economica.
4. Organizzare laboratori di scrittura, sia generici sia professionalizzanti;
5. Incoraggiare la partecipazione degli studenti alle Campagne di scavo archeologico come attività di tirocinio;
6. Promuovere il lavoro di gruppo tra gli studenti.

L'1/12/2022 (vd. file allegato) nel corso della riunione del Comitato d'indirizzo, la referente e i rappresentanti del corso di Laurea hanno illustrato ai portatori d'interesse gli interventi attuati anche per rispondere alle specifiche richieste avanzate nel corso della riunione precedente. In particolare si è sottolineato, per i percorsi magistrali, l'incremento dei lavori di gruppo e la promozione della partecipazione a Campagne di Scavo archeologico come attività di tirocinio.

Gli sforzi del Corso di Laurea sono stati particolarmente apprezzati dai portatori di interesse.

Ulteriori suggerimenti in un'ottica di miglioramento sono stati i seguenti:

1. potenziare ulteriormente l'ampliamento dell'offerta di tirocini, che consentono agli studenti di fare una prima prova nel mondo del lavoro
2. considerare il riferimento al territorio in chiave moderna con materie che raccontino della propria terra attraverso l'enogastronomia o il recupero delle tradizioni culturali.

Il 7/12/2023, nel corso dell'annuale riunione del Comitato, coordinato, a partire da quest'anno dalla prof.ssa Natascia Pellé, si è messo in rilievo il suo ruolo nel netto miglioramento delle performances dei Corsi di Laurea in Lettere rispetto all'arricchimento dell'Offerta formativa, con l'istituzione del Curriculum contemporaneo della Triennale, ma anche con l'introduzione di Corsi (Mitologia Classica, Iconografia e ricezione; Letteratura della Grecia Moderna e delle Minoranze Ellenofone; Storia globale), e Laboratori (Laboratorio di Archeologia del Territorio; Laboratorio interdisciplinare di Cultura e Territorio; Laboratorio di Formazione al Lavoro; Laboratorio "Il cibo: saperi, simbologia e territorio") suggeriti dai componenti esterni, nonché con un deciso incremento dell'offerta di Tirocini.

Il monitoraggio dei dati relativi all'occupabilità dei Laureati ha messo in evidenza, come conseguenza particolarmente significativa, una crescente facilità di inserimento dei dottori in Lettere nel mondo del lavoro e della formazione, pur con

formule molteplici e spesso flessibili.

In considerazione dell'efficacia delle consultazioni degli anni precedenti si è tornati a chiedere il contributo del Comitato d'indirizzo su due questioni:

1. La necessità, emersa in sede di riesame ciclico dei requisiti di qualità, di incrementare la coerenza tra i profili professionali individuati e il percorso formativo fornito dai Corsi di Laurea in Lettere.

In particolare, il profilo professionale di "Redattore editoriale" delle due Lauree Magistrali, che continua quello di "Redattore di testi" della Laurea Triennale, non può contare su insegnamenti o laboratori specifici che preparino a questa professione, anche se di recente il CdS ha attivato una serie di convenzioni di tirocinio con Case Editrici, che danno l'opportunità agli studenti di maturare sul campo le competenze specifiche. Occorre dunque potenziare insegnamenti o laboratori funzionali a questo sbocco, con particolare riguardo alle competenze tecnico-pratiche necessarie per lo svolgimento delle attività specificamente previste dal profilo.

Con questa finalità si è concordato, dunque, di avviare Laboratori affidati a docenti del Corso che prevedano il coinvolgimento di esperti (e.g. nel campo di giornalismo, pubblicità, uffici stampa, case editrici) in Seminari illustrativi della propria attività, consentendo agli studenti un primo contatto con il contesto lavorativo di volta in volta descritto.

2. L'opportunità di arginare il fenomeno, rilevato quest'anno per la prima volta, dell'iscrizione di Laureati triennali nel curriculum classico alla Laurea Magistrale in Lettere Moderne anziché, come sarebbe più naturale, alla Magistrale in Lettere Classiche.

La Presidente Stasi comunica di aver constatato, rispetto allo scorso anno nel medesimo periodo, una diminuzione di iscritti alla Laurea Magistrale in Lettere Classiche numericamente corrispondente all'incremento degli iscritti alla Magistrale in Lettere Moderne, che la induce a sospettare un'incipiente tendenza all'allontanamento degli studenti dalla prima in favore della seconda. Tale preferenza è stata motivata da alcuni studenti spontaneamente espressi al riguardo con la maggiore varietà dell'offerta formativa di Lettere Moderne, caratterizzata da insegnamenti del tutto diversi rispetto a quelli del Corso triennale. Un suggerimento di partenza per ridimensionare la tendenza pare, dunque, quello di rendere chiaro già nella denominazione degli insegnamenti il fatto che si tratta di discipline differenti da quelle del Corso triennale e non di un approfondimento di queste ultime: la nuova titolazione dovrebbe anzi esplicitare l'applicabilità in contesti diversi rispetto al mondo classico delle metodologie e delle competenze, anche trasversali, acquisibili attraverso quell'insegnamento.

Il 1 dicembre 2022 la coordinatrice ha esposto i principali punti di forza del Corso, l'istituzione del curriculum contemporaneo e la contestuale possibilità, per i laureati in Lettere, di imboccare un percorso professionale alternativo rispetto a quello tradizionale nelle scuole, avendo acquisito competenze specialistiche in ambiti legati a cinema, teatro, manifestazioni culturali, editoria, istituzioni museali, archivi e biblioteche. Ha altresì ottenuto, oltre al plauso dei portatori d'interesse, anche suggerimenti relativi ad integrazioni e possibili azioni di potenziamento dell'offerta formativa. Il Comitato si è nuovamente riunito in data 7 dicembre 2023, quando la coordinatrice, N. Pellé, ha esposto l'idea di rafforzare le competenze dei laureati in settori occupazionali "alternativi" attraverso l'organizzazione di laboratori professionalizzanti, nel corso dei quali esperti professionisti insegnino agli studenti le tecniche, principi e buone pratiche utili a massimizzare i risultati. La proposta è stata ricevuta con favore dal Comitato. Nel corso della riunione più recente, l'11 dicembre 2024, il coordinatore F. Giannachi ha chiesto ai membri esterni il parere sulle proposte di modifica dell'ordinamento improntate ai criteri di flessibilità e di interdisciplinarietà, ottenendone completa e convinta approvazione.

Nella seduta del 10 marzo 2025 il Comitato è stato arricchito di due nuovi membri: gli Editori Kurumuni (Calimera) e Nonsolofitness (Bologna) entrambi disponibili a offrire le proprie competenze in incontri laboratoriali professionalizzanti in presenza e online. Nonsolofitness, in particolare, è interessato ai laureati in Lettere Moderne come creatori di contenuti per la divulgazione sulla medicina sportiva e il wellness in generale nel suo sviluppo diacronico, dall'antichità all'età contemporanea.

Link: <http://>



Insegnante

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario e nello specifico:

- insegnare la lingua e la letteratura italiana
- insegnare la storia e la civiltà dall'era antica alla contemporanea
- insegnare lingua e letteratura latina

competenze associate alla funzione:

- conoscere e padroneggiare la lingua e la letteratura italiana
- conoscere e padroneggiare la lingua e la letteratura latina
- conoscere e padroneggiare la storia antica, medievale, moderna e contemporanea
- conoscere e padroneggiare gli strumenti informatici per la produzione e la correzione di testi
- competenze metodologiche nell'ambito della didattica
- conoscere e padroneggiare almeno una lingua e letteratura straniera moderna

sbocchi occupazionali:

- Scuole secondarie di primo e secondo grado pubbliche
- Scuole secondarie di primo e secondo grado private
- Enti e istituti di cultura e promozione della lingua italiana all'estero

NotaBene. L'accesso all'insegnamento nelle scuole pubbliche italiane è subordinato all'acquisizione dei crediti nei settori scientifico-disciplinari previsti dalla normativa ed alla abilitazione da conseguirsi secondo quanto stabilito dalla normativa.

Funzionario e dirigente specializzato nella tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio storico e culturale

funzione in un contesto di lavoro:

- Coordina, organizza e gestisce le attività di biblioteche ed archivi
- Partecipa all'organizzazione di istituzioni ed attività culturali (musei, esposizioni)
- Elabora e coordina progetti, attività ed indagini nei settori linguistico-culturali nell'ambito delle politiche linguistiche e di integrazione, anche a livello europeo.
- Coordina la realizzazione di prodotti multimediali ed elaborazioni computazionali relativi al linguaggio, al recupero ed alla conservazione in formato elettronico di patrimoni informativi umanistici.

competenze associate alla funzione:

- conosce e padroneggia la lingua italiana e le sue caratteristiche strutturali
- conosce e padroneggia un'altra lingua europea
- ha competenze di archivistica
- conosce la storia del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo
- conosce e padroneggia i principali strumenti informatici per l'elaborazione di testi

sbocchi occupazionali:

- Enti ed aziende pubblici, privati e del terzo settore
- Fondazioni culturali
- Musei, Biblioteche e archivi
- Istituti italiani di cultura all'estero
- Aziende specializzate in turismo culturale

Redattore editoriale

funzione in un contesto di lavoro:

- Svolge attività di vario tipo nel mondo dell'editoria;
- Prepara e revisiona testi nel settore della cultura letteraria medievale e moderna;
- Esercita professionalmente, anche ad alti livelli, le sue capacità di scrittura nel campo giornalistico, editoriale e pubblicitario.

competenze associate alla funzione:

- conosce e padroneggia la lingua italiana (anche quella dei media) nelle sue caratteristiche strutturali
- è in grado di utilizzare strumenti filologici e critici nella cura editoriale dei testi
- conosce e padroneggia la letteratura italiana e almeno un'altra letteratura europea con approccio anche comparatistico
- conosce la storia del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo
- conosce e padroneggia i principali strumenti informatici per l'elaborazione di testi

sbocchi occupazionali:

- Aziende del settore dell'editoria, della pubblicità, della scrittura professionale e giornalistico, inclusa l'editoria on line/web

Lessicografo

funzione in un contesto di lavoro:

- Coordina progetti ed attività nel settore di riferimento;
- Collabora alla realizzazione di dizionari ed opere a contenuto vocabolaristico in genere, svolgendo indagini e ricerche tecniche e compilando lemmi e voci;
- Opera nel settore delle attività linguistico-informatiche, con particolare riferimento al trattamento di dati empirici.

competenze associate alla funzione:

- conosce e padroneggia la lingua italiana e le sue caratteristiche strutturali
- conosce e padroneggia la lingua italiana nella sua evoluzione storica fino al mondo contemporaneo
- conosce e padroneggia gli strumenti utili all'analisi linguistica e comunicativa
- conosce e padroneggia la lingua latina e la sua letteratura
- conosce la storia del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo
- conosce e padroneggia i principali strumenti informatici per l'elaborazione di testi

sbocchi occupazionali:

- In qualità di dipendente e di libero professionista/consulente, presso aziende pubbliche, private e del terzo settore produttrici di dizionari e risorse elettroniche;
- aziende specializzate nel trattamento automatico delle lingue.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
2. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)
3. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

4. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)

5. Archivisti - (2.5.4.5.1)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

21/01/2022

Il titolo di accesso è la laurea triennale in Lettere (5L) o una laurea triennale conseguita in area umanistica che però preveda anche l'acquisizione dei seguenti CFU:

- 6 CFU nel SSD L-FIL-LET/10;

- 6 CFU nel SSD L-FIL-LET/12;

- 24 CFU nei SSD L-ANT/02; L-ANT/03; M-STO/01; M-STO/02; M-STO/04;

- 6 CFU nei SSD L-LIN/03; L-LIN/04; L-LIN/05; L-LIN/07; L-LIN/10; L-LIN/12; L-LIN/13; L-LIN/14 o livello B1 della lingua straniera scelta;

- 12 CFU nei SSD L-LIN/01; M-GGR/01; L-FIL-LET/04; L-FIL-LET/08; L-FIL-LET/09; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/13; L-FIL-LET/14; L-FIL-LET/15; M-STO/07.

Possono altresì accedere direttamente alla Laurea Magistrale in Lettere Moderne laureati in possesso di Laurea quadriennale in Lettere, mentre per i laureati in possesso di una laurea quadriennale conseguita in ambito umanistico è prevista la conversione in CFU degli esami sostenuti nel quadriennio ai fini della verifica dell'acquisizione dei CFU su indicati. Ogni esame sostenuto nel corso di una laurea quadriennale viene valutato 12 CFU.

E' prevista una verifica della preparazione personale, oltre al possesso dei requisiti curriculari; le modalità vengono definite nel Regolamento Didattico del Corso di Laurea Magistrale.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

22/04/2023

Per essere ammessi al Corso di Laurea magistrale in Lettere Moderne, occorre sostenere una prova iniziale. Essa consiste in un colloquio orale sui principali argomenti (figure ed opere della letteratura italiana; rapporti tra letteratura italiana e letterature europee; aspetti e problematiche dell'uso della lingua italiana e suo rapporto con le principali lingue straniere; fatti e figure principali della storia d'Italia e d'Europa dal Medioevo all'Età contemporanea), sulle metodologie e le conoscenze che lo studente deve aver acquisito lungo il percorso della laurea triennale in Lettere, indirizzo moderno. Lo studente sarà valutato da una commissione di sei docenti incardinati in LM14.

Link: <http://>



16/01/2025

Le attività affini e integrative mirano a completare e arricchire la formazione degli studenti, offrendo strumenti e competenze trasversali utili sia per il percorso accademico sia per l'inserimento nel mondo professionale. Questi insegnamenti spaziano da materie che approfondiscono aspetti specifici della letteratura, della storia e della cultura, a corsi che sviluppano metodologie didattiche e approcci educativi. includono corsi che approfondiscono temi come il legame tra cultura e territorio o aspetti più specifici come la storia della miniatura e l'archivistica.

Tali insegnamenti permettono agli studenti di sviluppare una visione più ampia e interdisciplinare, potenziando la loro capacità di integrare le conoscenze specifiche del corso di studi con approcci metodologici e pratici. Le attività affini e integrative, quindi, non solo completano la preparazione accademica, ma rappresentano anche un ponte tra lo studio e le esigenze del mondo lavorativo



16/01/2025

Il percorso termina con una prova finale denominata Tesi di Laurea. Essa offre allo studente l'opportunità di dar prova delle capacità di ricerca ed analisi critica, di elaborazione autonoma e originale acquisite durante il proprio percorso di studio magistrale.

La prova finale consiste in una trattazione scritta relativamente ad un argomento attinente a uno dei corsi seguiti dallo studente magistrale, trattazione da svolgere in modo critico e originale, sotto la guida di un relatore, in buona forma italiana e con ausilio di testi in lingua. Tale Tesi viene poi discussa alla presenza del relatore, davanti ad un correlatore e ai membri dell'apposita Commissione per il conseguimento del titolo di Dottore Magistrale.



17/01/2025

Lo studente esporrà brevemente il contenuto della propria tesi e i risultati raggiunti. Egli potrà servirsi dei mezzi che ritiene consoni (una semplice esposizione orale, una presentazione multimediale, distribuzione di fotocopie, ecc.).

All'esposizione dello studente segue la discussione a cura del relatore e del correlatore. Durante lo svolgimento della discussione, i membri della commissione possono rivolgere al candidato domande per accertare la sua maturità critica, scientifica e argomentativa.

Al termine della discussione, il relatore, il correlatore e la commissione traducono il loro giudizio valutativo in proposta di voto.

Con la discussione dell'elaborato finale lo studente acquisisce fino a un massimo di 7 punti, più 1 punto se in corso e 2 punti per lo studente che abbia effettuato parte del percorso all'estero (certificazione Erasmus o analoga altra forma di

internazionalizzazione, purché abbia sostenuto almeno due esami presso la sede ospitante). Inoltre si conteggiano 0,25 punti per ogni lode conseguita, sino ad un massimo 4 lodi valutabili (e quindi massimo 1 punto). Il voto finale è espresso in centodecimi. L'eventuale attribuzione della lode, in aggiunta al punteggio massimo di 110, è subordinata all'accertata rilevanza dei risultati raggiunti dal candidato e alla valutazione unanime della commissione.

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico a.a. 2025/26 - CdLM Lettere Moderne (LM-14)

QUADRO B2.a**Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://easyroom.unisalento.it/Orario/>

QUADRO B2.b**Calendario degli esami di profitto**

<https://studenti.unisalento.it/ListaAppelliOfferta.do>

QUADRO B2.c**Calendario sessioni della Prova finale**

<https://www.studiumanistici.unisalento.it/offerta-formativa/calendario-didattico>

QUADRO B3**Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-STO/08	Anno di corso 1	ARCHIVISTICA link	PETRACCA LUCIANA	PA	6	30	
2.	M-GGR/02	Anno di corso 1	CULTURA E SVILUPPO DEL TERRITORIO link	RINELLA ANTONELLA	PO	6	30	
3.	M-GGR/02	Anno di corso 1	CULTURA E SVILUPPO DEL TERRITORIO link	EPIFANI FEDERICA CV	RD	6	8	
4.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA link	LEONE MARCO	PA	6	30	
5.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA link	NICHIL ROCCO LUIGI	PA	6	30	
6.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA ITALIANA link	NICHIL ROCCO LUIGI	PA	12	60	
7.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA link	BOTTIGLIERI CORINNA	RD	12	60	
8.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	GRAMMATICA ITALIANA link	APRILE MARCELLO	PO	6	30	
9.	L-ANT/03	Anno di corso 1	I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' link	TRAINA GIUSTO	PO	6	10	
10.	L-ANT/03	Anno di corso 1	I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' link	TISE' BERNADETTE	RU	6	10	
11.	L-ANT/03	Anno di	I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' link	DAVOLI PAOLA	PO	6	10	

corso 1

12.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LESSICOGRAFIA ITALIANA link	APRILE MARCELLO	PO	6	30	
13.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURA E INTERMEDIALITA' link	NICOLI' RITA	RD	6	30	
14.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A link	PUC CETTI VALTER LEONARDO	PO	6	30	
15.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LETTERATURA UMANISTICA link	RUGGIO LUCA	PA	12	60	
16.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURE COMPARATE link	STASI BEATRICE	PO	12	60	✓
17.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUA ITALIANA DEI MEDIA link	APRILE MARCELLO	PO	6	30	
18.	M-STO/02	Anno di corso 1	METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE DELLA STORIA MODERNA link	PATISSO GIUSEPPE	PO	6	30	
19.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	MOVIMENTI E SCRITTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA link	MOLITERNI FABIO	PA	6	30	✓
20.	L-LIN/01	Anno di corso 1	PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO link	GRIMALDI MILKO ANTONINO	PO	12	60	✓
21.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	SCRITTURE AUTOBIOGRAFICHE E CARTEGGI NELLA LETTERATURA ITALIANA link	PUC CETTI VALTER LEONARDO	PO	6	30	
22.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA link	MOLITERNI FABIO	PA	6	30	✓
23.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 2	FILOLOGIA ITALIANA link			12	60	
24.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA link			12	60	
25.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LABORATORIO DI ANALISI TESTUALE DI LETTERATURA INGLESE link			2	20	
26.	L-ANT/07	Anno di corso 2	LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO link			2	20	
27.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 2	LABORATORIO DI CINEMA E LETTERATURA link			2	20	
28.	M-STO/01	Anno di corso 2	LABORATORIO DI ESEGESI DELLE FONTI MEDIEVALI link			2	20	
29.	M-FIL/08	Anno di corso 2	LABORATORIO DI FORMAZIONE AL LAVORO link			2	20	
30.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LABORATORIO INTERDISCIPLINARE DI CULTURA E TERRITORIO link			2	20	
31.	M-FIL/08	Anno di corso 2	LABORATORIO PER L'EDIZIONE E LA LETTURA DI TESTI INEDITI FILOSOFICI MEDIEVALI link			2	20	
32.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 2	LABORATORIO: IL CIBO: SAPERI, SIMBOLOGIA, E TERRITORIO link			2	20	
33.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE link			6	30	
34.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE link			6	30	
35.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 2	LETTERATURE COMPARATE E TRADUTTOLOGIA link			12	60	
36.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) link			12	60	
37.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE link			6	30	
38.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE link			6	30	
39.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE: INGLESE link			6	30	

40.	L-LIN/01	Anno di corso 2	LINGUISTICA GENERALE link	12	60
41.	L-ART/05	Anno di corso 2	Laboratorio di critica teatrale link	2	20
42.	L-LIN/03	Anno di corso 2	Letteratura teatrale francese link	6	30
43.	PROFIN_S	Anno di corso 2	PROVA FINALE link	18	
44.	NN	Anno di corso 2	SEMINARI link	2	10
45.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A link	6	30
46.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B link	6	30
47.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE A link	6	30
48.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE B link	6	30
49.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA A link	6	30
50.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA B link	6	30
51.	NN	Anno di corso 2	TIROCINIO link	4	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Portale gestione orari di lezione

Link inserito: <http://easyroom.unisalento.it/Orario/>

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Portale gestione orari di lezione e prenotazione spazi

Link inserito: <http://easyroom.unisalento.it/Orario/>

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Sale studio

Link inserito: <https://www.unisalento.it/mappa-sedi>

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <https://sba.unisalento.it/>

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'orientamento in ingresso, a cura dei docenti del corso in collaborazione con il CORT (Centro ORientamento e Tutorato di ateneo) e articolato in una serie di incontri con le scuole, in presenza e a distanza, con il coinvolgimento di docenti referenti per tutte le aree di interesse del Corso di laurea, ha visto un ampliamento considerevole dell'offerta cui ha fatto riscontro un sensibile incremento delle iscrizioni (come dimostrano gli indicatori iC00d e iC00e della Scheda di Monitoraggio Annuale).

Del potenziamento di quest'aspetto si occupa anche un'apposita commissione dipartimentale per l'orientamento

(https://www.studiumanistici.unisalento.it/c/document_library/get_file?uuid=742e96bd-5272-4534-8459-53c0ad906dda&groupId=6038738).

Il ricorso a iniziative a distanza, reso inevitabile dall'emergenza sanitaria, ha consentito di raggiungere più facilmente una platea più ampia, tanto da continuare a essere utilizzato anche quando la fine dell'emergenza ha comunque consentito il ritorno alle più attraenti e vivaci iniziative in presenza.

In particolare, il CdS ha organizzato iniziative proprie dedicate all'orientamento:

- Il 19 marzo 2022 si è svolto un Open Day a distanza cui hanno partecipato molti istituti di istruzione secondaria di II grado pugliesi (soprattutto dalle province di Lecce, Brindisi e Taranto), ma anche fuori regione. I docenti dei corsi di laurea in Lettere hanno presentato i tre curricula della laurea triennale, con particolare riguardo per il nuovo curriculum contemporaneo ed i nuovi insegnamenti attivati per il prossimo anno accademico. Hanno risposto alle domande degli studenti sull'offerta formativa e sulle prove di valutazione delle conoscenze in ingresso. Sulla pagina istituzionale del Corso e sui canali Social del Corso e del Dipartimento sono pubblicati i contatti dei docenti (Presidente del Consiglio Didattico e Delegato all'Orientamento) ai quali i futuri studenti possono rivolgersi per richieste di informazioni sull'offerta formativa, le modalità d'iscrizione, i test di accesso.

- Il 27 giugno 2023 alle ore 17:00 si è tenuto, online sulla piattaforma Google Meet (<https://www.facebook.com/events/s/a-tutte-lettere/1868567263540863/>)

l'evento "A tutte LETTERE", in cui è stata presentata l'offerta formativa della Laurea Magistrale in Lettere classiche e della Laurea Magistrale in Lettere moderne.

Sono intervenuti Beatrice Stasi, Presidente del Consiglio Didattico di Lettere e Alessandro Capone, Delegato all'orientamento del Consiglio Didattico di Lettere. All'evento hanno preso parte anche Alumni dei Corsi di Laurea Magistrali in Lettere classiche e moderne (Zaira Aspromonte, Pierandrea De Lorenzo, Elisabetta Gallo, Daniela Scardia), che hanno presentato la propria esperienza di inserimento nel mondo del lavoro grazie alla formazione maturata nei Corsi di Laurea Magistrale in Lettere classiche e in Lettere moderne dell'Università del Salento.

L'evento ha previsto anche uno spazio per porre domande approfondimento, richieste di chiarimento e la possibilità di mettere meglio a fuoco gli sbocchi occupazionali cui la Laurea Magistrale in Lettere classiche e in Lettere moderne permettono di accedere.

partire dal 2016, tra settembre e ottobre si sono sempre svolte le cerimonie di inaugurazione dell'Anno Accademico, con la lectio magistralis di un ospite invitato e l'illustrazione, da parte dei docenti dei principali settori della Didattica di Lettere, delle discipline e dei programmi di studio. Queste cerimonie di inaugurazione sono sempre molto frequentate dagli studenti i quali colgono l'occasione di porre domande ai vari docenti sugli aspetti principali dell'organizzazione e dell'attività didattica.

A partire dal 2021, alla lectio magistralis di un autorevole rappresentante del mondo accademico si è affiancata quella di una personalità del mondo imprenditoriale e culturale di riferimento, per aprire prospettive di orientamento utili anche in uscita.

A partire dal 2022 si è inoltre previsto un apposito spazio di discussione degli studenti con docenti che occupa la seconda parte della giornata.

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di orientamento in itinere e tutorato sono aumentate e sono state indirizzate sulla base delle risposte ai questionari anonimi somministrati a studenti e laureati. In particolare: 28/04/2024

a. a ciascuno studente è stato assegnato un docente-tutor tra i garanti del Corso, che, dialogando con lui in appositi incontri concordati, orienta le sue scelte e lo supporta nel fronteggiare le problematiche che di volta in volta si presentino nel percorso di studi (scelta degli esami opzionali, prospettive di lavoro, tipo di tesi etc.); nella Scheda SUA sono chiaramente indicati i docenti tutor che, in più casi, pubblicano sulla loro bacheca (pagina iniziale o sezione avvisi) la lista degli studenti di cui sono tutor e indicano le modalità per essere contattati

b. è stata introdotta la figura dello studente-tutor. Si tratta di studenti dei corsi magistrali scelti con procedure valutative, che mettono le loro competenze a disposizione dei colleghi in difficoltà del Corso di Laurea Triennale.

c. il Presidente del CdS riceve durante la settimana da remoto o in presenza gli studenti, anche in forma strettamente personale, in caso anche reindirizzandoli ad altri docenti o tecnici-amministrativi che possono contribuire a supportarli;

d. il Delegato all'orientamento e il Delegato ai periodi di studio all'estero si rendono disponibili più giorni alla settimana per il ricevimento; è possibile fissare anche appuntamenti singoli, contattandoli via email;

e. il CdS, previa selezione con bando – propone e incarica di attività di supporto alla didattica (tutor disciplinari) sia docenti esterni sia, dalla.a.2023-2024, studenti dell'ultimo anno di magistrale o appena laureati.

Gli studenti del Corso di Studio in Lettere hanno a disposizione la Segreteria servizi agli studenti situata nell'edificio Sperimentale Tabacchi (Via Calasso 3/A) dove trovano supporto e orientamento nelle ore di ricevimento (martedì, mercoledì e giovedì, 9.00-11.00). Inoltre, la Segreteria svolge, via e-mail, attività di consulenza su Orientamento, Tutorato, Mobilità internazionale, Riconoscimento di CFU, Piani di Studio. Le pratiche amministrative inerenti ai Tirocini formativo-curricolari, per tutti i Corsi di Studio in Lettere, vengono svolte presso l'edificio Codacci Pisanelli, I piano, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle 12.30.

Un portale Servizi on-line offre una serie di servizi agli studenti.

Un portale Servizi on-line offre una serie di servizi agli studenti.

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Un portale 'Stage e Tirocini' offre agli studenti interessati le informazioni e i contatti utili, nonché un elenco delle Aziende disponibili. 28/04/2024

Il Consiglio Didattico ha incaricato il prof. Alessandro Capone di occuparsi dei tirocini sul territorio nazionale ed estero, per impostare un'azione di informazione e promozione atta a renderne lo svolgimento più diffuso ed efficace: a questo scopo si è provveduto a stendere e pubblicare sul sito della Facoltà una circolare, accessibile attraverso il seguente link:

https://www.letterelinguabcc.unisalento.it/stage_informazioni_generali

Nell'ambito del lavoro sul Placement di Ateneo è stata progettata un'iniziativa per attivare stage/tirocini pre-laurea e post-laurea, da svolgere in remoto. Tali 'smart stage' possono far incontrare i nostri laureandi/laureati e le organizzazioni (aziende e istituzioni) geograficamente 'lontane', per offrire ad entrambi l'opportunità di sviluppare insieme un percorso di lavoro/studio/approfondimento su temi di comune interesse.

Nello specifico per il CdL in Lettere sono state attivate delle convenzioni per 'smart stage' con LIGAMINA (<https://www.ligamina.org/>), The Skill Group(<https://beemagazine.it/>) e Edizioni di Storia e Letteratura (<https://www.storiaeletteratura.it/>)

Gli studenti che completano l'attività di tirocinio sono tenuti a compilare un questionario (allegato).

Notizie sulle convenzioni attivate e le possibilità di tirocinio vengono anche rese pubbliche sul gruppo Facebook del Corso di laurea.

Anche il nuovo Comitato d'indirizzo mette periodicamente a contatto gli studenti con i portatori d'interesse (ved. ad es. "L come Lavoro: incontro tra gli studenti di Lettere e i rappresentanti del mondo del lavoro" del 2021).

Altrettanto rilevante il contributo in questo senso dei partner strategici istituiti nel 2020 (Pontificio Istituto Patristico Augustinianum, Weschool, Lessico Etimologico Italiano) Il CdS si avvale della collaborazione con la Referente dipartimentale in seno all'Ateneo per il Placement (vd. il documento che riporta tutte le Commissioni dipartimentali: https://www.studiumanistici.unisalento.it/c/document_library/get_file?uuid=742e96bd-5272-4534-8459-53c0ad906dda&groupId=6038738)

Link inserito: http://https://tirocini.unisalento.it/home_page

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Questionario opinioni tirocinanti

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Double degree con l'Università del Saarland (Germania)

In un'ottica di crescente internazionalizzazione, il Corso offre inoltre agli studenti l'opportunità di conseguire un doppio titolo di laurea magistrale grazie a una convenzione siglata con l'Universität des Saarlandes (Saarbrücken, Germania). Il programma prevede un primo anno di studi presso l'Università di provenienza e un secondo anno presso l'Ateneo partner, con pieno riconoscimento dei crediti formativi acquisiti. Al termine del percorso, gli studenti otterranno sia la Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14) presso l'Università del Salento sia il Master in Romanistik-Italienisch con Nebenfach Europäische Kulturstudien presso l'Università del Saarland. Questa iniziativa rappresenta un significativo valore aggiunto per i laureati, che potranno così affacciarsi al mondo del lavoro e della ricerca con una qualificazione accademica internazionale, frutto di una formazione congiunta e altamente specializzata.

L'Ufficio mobilità e studenti stranieri svolge tutta l'attività istruttoria dei procedimenti connessi alla mobilità studenti con particolare riferimento al Programma di mobilità Erasmus. Nell'ambito di tale programma svolge le seguenti attività:

- cura dell'istruttoria amministrativa dei procedimenti connessi con la erogazione delle agevolazioni previste;
- assistenza amministrativa agli studenti in mobilità attraverso la gestione di un sistema di comunicazione affidabile ed efficiente;
- adozione di tutti i provvedimenti di competenza dell'Ateneo necessari a garantire la sicurezza degli studenti senza rischio di danno per l'Amministrazione;
- scambio di studenti con università straniere;
- riconoscimento dei periodi di studio effettuati all'estero;
- cura i rapporti con l'Agenzia Nazionale per la programmazione e rendicontazione dei progetti.

Tali attività riguardano non solo il Programma di mobilità Erasmus ma sono svolte anche nell'ambito delle numerose convenzioni internazionali attive per lo scambio di studenti con Paesi extra-europei, come Cina e Giappone.

Altri accordi riguardano il programma Erasmus. Sono circa 50 gli accordi per la mobilità internazionale degli studenti. Sia i docenti responsabili dei singoli accordi, sia i responsabili di struttura e dipartimentali, sia gli uffici per la mobilità internazionale supportano gli studenti sia nel percorso di scelta di sedi presso le quali svolgere una parte del proprio percorso formativo, sia nelle scelte precise delle discipline da seguire in quella sede, sia nella rendicontazione delle attività svolte.

Descrizione link: Pagina web dedicata del CdLM in Lettere Moderne

Link inserito: <https://www.unisalento.it/didattica/cosa-studiare/corsi-di-laurea-magistrale/-/dettaglio/corso/LM10/lettere-moderne>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Belgio	Universit� catholique de Louvain		20/12/2013	solo italiano
2	Belgio	Universit� de Liège		20/12/2013	solo

				italiano	
3	Francia	Ecole Pratiques des Hautes Etudes - Paris		20/12/2013	solo italiano
4	Francia	UNIVERSITE PAUL VALERY (MONTPELLIER III)		20/12/2013	solo italiano
5	Francia	Universit� de Lorraine - Metz, Nancy		20/12/2013	solo italiano
6	Francia	Universit� Paris Sorbonne (Paris 4)		20/12/2013	solo italiano
7	Francia	Universit� Paris XIII		20/12/2013	solo italiano
8	Francia	Universit� Pierre Mend�s - Grenoble-Alpes		20/12/2013	solo italiano
9	Francia	Universit� d'Angers		20/12/2013	solo italiano
10	Francia	Universit� de la Méditerranée (Aix Marseille 2)		20/12/2013	solo italiano
11	Germania	Albert Ludwigs Universit�t - Freiburg		20/12/2015	solo italiano
12	Germania	Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule - Aachen		20/12/2013	solo italiano
13	Germania	Technische Universit�t (TUD) - Dresden		20/12/2013	solo italiano
14	Germania	Theologische Hochschule der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern - Neuendettelsau		20/12/2013	solo italiano
15	Germania	Universit�t des Saarlandes		20/12/2013	solo italiano
16	Grecia	National and Kapodistrian University of Athens		20/12/2013	solo italiano
17	Polonia	Maria Curie-Skłodowska University (MCSU)		20/12/2013	solo italiano
18	Polonia	University of Rzesz�w		20/12/2013	solo italiano
19	Polonia	Uniwersytet Mikołaja Kopernika W Toruniu	46657-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
20	Polonia	Warsaw University		20/12/2013	solo italiano
21	Portogallo	Universidade De Coimbra	29242-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
22	Portogallo	Universidade de Lisboa		20/12/2013	solo italiano
23	Romania	Universitatea Din Bucuresti		20/12/2013	solo italiano
24	Spagna	Universidad De Salamanca	29573-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
25	Spagna	Universidad De Valladolid	29619-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
26	Spagna	Universidad Eclesiastica San Damaso - Madrid		20/12/2013	solo italiano
27	Spagna	Universitat de València		20/12/2013	solo italiano



A livello di Ateneo, l'Ufficio Career Service svolge attività di sportello di assistenza ai laureati, in grado di fornire informazioni sulla scrittura dei curriculum, sulle tecniche di ricerca di lavoro, sulle opportunità formative successive alla laurea.

E' stato aumentato il numero degli enti e delle istituzioni presso i quali è possibile da parte degli studenti svolgere attività di Tirocinio; si è provveduto inoltre a migliorare e a rendere più proficua tale attività attraverso interviste agli studenti che hanno svolto il Tirocinio.

Nel corso del 2018 una Commissione presieduta dal prof. F. Pollice, di cui hanno fatto parte le studentesse Carmen Costanza e Nemola Zecca, ha analizzato le possibilità da parte dei Laureati in Lettere dell'Ateneo del Salento di inserirsi nel mondo del lavoro. Dai lavori di tale Commissione è risultato che i Laureati si inseriscono innanzitutto nel mondo dell'insegnamento nel giro di 3/4 anni e in altri settori del mondo del lavoro (editoria, organizzazione di eventi culturali, archivi, musei) in media nel giro di 3 anni. Dall'a.a. 2019-2020 l'assistenza ai laureati è stata effettuata per via telematica a causa dell'emergenza Covid.

Il Consiglio didattico ha nominato nel 2020 la prof.ssa Tuzzo come delegato per i rapporti con i portatori di interesse. Nello stesso anno è stato istituito un Comitato d'indirizzo, che mette periodicamente a contatto il CdS con i portatori d'interesse e ne facilita il coinvolgimento in iniziative di orientamento in uscita come quella del 26 novembre 2021 intitolata 'L come Lavoro: incontro tra gli studenti di Lettere e i rappresentanti del mondo del lavoro'. Anche i partners strategici individuati dal Consiglio Didattico hanno già cominciato a rappresentare per gli studenti del Corso degli interlocutori e degli stimoli utili in vista dell'accompagnamento al lavoro, tanto nell'incontro col Preside del Pontificio Istituto Patristico Augustinianum, P. Giuseppe Caruso, quanto durante la lezione magistrale che il dott. Marco De Rossi (fondatore di Weschool) ha tenuto durante l'Inaugurazione dell'a.a. dei Corsi di Lettere (29 settembre 2022).

Il 18 aprile 2023 si è svolto un incontro col dott. Graziano Curri (Ligamina), presso il quale gli studenti del CdS possono svolgere tirocini a distanza (smart stage), per illustrare tanto il valore formativo quanto i possibili sbocchi occupazionali offerti da questa esperienza.

Il Comitato d'indirizzo, coordinato dal dicembre 2023 dalla prof.ssa Natascia Pellè, ha proposto l'avvio di Laboratori affidati a docenti del Corso che prevedano il coinvolgimento di esperti (e.g. nel campo di giornalismo, pubblicità, uffici stampa, case editrici) in Seminari illustrativi della propria attività, consentendo agli studenti un primo contatto con il contesto lavorativo di volta in volta descritto.

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Si riportano le maggiori iniziative programmate e offerte dall'Ateneo al fine di facilitare l'inserimento degli studenti nel CdS e per promuovere l'efficacia del processo formativo. 21/03/2021

Si segnala in particolare il progetto Unisalento+

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

La relazione è stata approvata dal Consiglio Didattico nella seduta del 17/07/2025 (Verbale n. 4, punto 5). 30/07/2025

Quadro d'insieme

Come già emerso per l'a.a. 2022-2023, anche per l'a.a. 2023-2024 si conferma il quadro d'insieme sostanzialmente positivo espresso dagli studenti sul Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14), con risultati per parecchi aspetti molto soddisfacenti, ma con dati talvolta in calo rispetto alla rilevazione precedente seppure con percentuali sempre superiori alla media del Dipartimento di Studi Umanistici e dell'Ateneo. Nel complesso, dunque, si rileva una sostanziale stabilità del CdL Magistrale in Lettere Moderne, che dimostra l'efficacia delle strategie attuate dallo stesso allo scopo di consolidare e rafforzare il proprio posizionamento, anche grazie alla generale disponibilità dimostrata dai suoi docenti nell'accogliere le richieste di miglioramenti avanzate dagli studenti.

Analisi degli indicatori

I valori dei vari indicatori (suddivisi tra ins_: quesiti relativi all'insegnamento; doc_: quesiti relativi al docente; int_: quesiti relativi all'interesse dello studente) confermano una soddisfazione complessiva molto alta nei confronti del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14), con punteggi che superano sempre — e talvolta di molti punti — i risultati rilevati a livello di Dipartimento di Studi Umanistici (da un minimo di +1% per l'indicatore doc_10 "Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?" a un massimo di +5% per gli indicatori ins_1 "Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?", ins_3 "Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato allo studio della materia?", ins_4 "Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?", doc_6 "Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?", doc_7 "Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?", doc_8 "Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?", int_11b "È complessivamente soddisfatto dei metodi di insegnamento?") e di Ateneo (da un minimo di +2% per l'indicatore doc_5 "Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?", a un massimo di +9% per l'indicatore doc_7 "Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?").

Pur partendo da un ottimo livello di soddisfazione registrato nel 2022-23, gli indicatori ins_2 ("Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?") e doc_8 ("Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?") hanno registrato un incremento: ins_2 (+2%; 2023-2024: 84%; 2022-2023: 82%), doc_8 (+1%; 2023-2024: 88%; 2022-2023: 87%). In entrambi i casi, però, il risultato si mantiene ancora lontano dall'ottima valutazione del 2021-2022 (ins_2 (-4%), 2021-2022: 88%; doc_8 (-3%), 2021-2022: 91%).

Tre indicatori su dodici risultano poi stabili (con dati assoluti estremamente positivi) rispetto alla precedente rilevazione, seppure con risultati inferiori rispetto al 2021-2022: ins_1 ("Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?"): 82%; 2022-2023: 82%; 2021-2022: 84%; doc_6 ("Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?"): 91%; 2022-2023: 91%; 2021-2022: 94%; doc_7 ("Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?"): 92%; 2022-2023: 92%; 2021-2022: 95%.

D'altra parte, va rilevato come alcuni indicatori — pur attestandosi sempre su valori assoluti molto elevati — hanno registrato un lieve arretramento (da -1 a -3 punti) rispetto all'a.a. 2022-2023: ins_3 "Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato allo studio della materia?" (88%; 2022-2023: 89%; -1%); ins_4 "Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?" (87%; 2022-2023: 88%; -1%); doc_5 "Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?" (88%; 2022-2023: 89%; -1%); doc_9 "L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?" (90%; 2022-2023: 92%; -2%); doc_10 "Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?" (88%; 2022-2023: 91%; -3%); int_11 "È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?" (86%; 2022-

2023: 89%; -3%); int_11b "È complessivamente soddisfatto dei metodi di insegnamento?" (86%; 2022-2023: 88%; -2%).

A fronte del leggero calo di gradimento rispetto alla rilevazione precedente (sette su dodici indicatori), è importante mettere in luce, in ogni caso, come fra gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne si sia registrato talvolta un indice di soddisfazione pari o superiore al 90%: doc_6 "Il docente stimola/motiva?": 91%; doc_7 "Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?": 92%; doc_9 "L'insegnamento è stato svolto in modo coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?": 90%.

Suggerimenti degli studenti

Gli esiti sostanzialmente positivi in termini assoluti riscontrati sul fronte della didattica per l'a.a. 2023-2024 si ritrovano in parte anche a livello dei suggerimenti forniti dagli studenti.

In particolare, fa registrare un significativo miglioramento il sug_8: "Inserire prove d'esame intermedie", che scende all'8,8% dal 13% dell'a.a. 2022-2023 (dato in calo pure rispetto alla rilevazione del 2021-2022: 9%).

Restano invece sostanzialmente stabili i dati relativi alla richiesta di aumento del supporto didattico (sug_2): 8,8% (2022-2023: 8%), e quelli riguardanti il sug_5 "Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti": 11,6 % (2022-2023: 11%).

In lieve aumento risultano le richieste per il sug_3 "Fornire più conoscenze di base" (dal 12% dell'a.a. 2022-2023 al 13,1%), per il sug_4 "Eliminare dai programmi argomenti già trattati in altri insegnamenti" (dal 9% dell'a.a. 2022-2023 all'11,2%) e per il sug_9 "Attivare insegnamenti serali" (dal 4% del 2022-2023 si passa al 5,2% del 2023-2024). Sarebbe opportuno, a questo proposito, continuare a monitorare l'istanza anche nel prossimo futuro per cercare di venire incontro all'esigenza manifestata dagli studenti, nonostante le aperture serali dei plessi esulino dalle competenze del consiglio didattico.

In aumento, anche sensibile, sono le richieste relative al sug_7 "Fornire in anticipo il materiale didattico" (+3%, dal 6% del 2022-2023 al 9% del 2023-2024) e, soprattutto, al sug_1 "alleggerire il carico didattico" (+10,8%, dal 13% del 2022-2023 al 23,8% del 2023-2024).

Valutazione complessiva dei valori degli indicatori e dei suggerimenti degli studenti

Il CdL registra nel 2023-2024 un livello di soddisfazione di tutti gli studenti stabile anche se in qualche caso in arretramento rispetto alla scorsa rilevazione, con percentuali che rimangono comunque ampiamente positive — soprattutto se confrontate con le medie di Dipartimento e di Ateneo — e che confermano nel complesso il quadro rassicurante già rilevato nel 2022-2023 e nel 2021-2022.

Come emerge dai suggerimenti degli studenti, però, registrano un incremento anche significativo alcune richieste di miglioramento per quanto riguarda l'alleggerimento del carico didattico (sug_1 in aumento dal 13% del 2022-2023 a 23,8%) e la possibilità di disporre in anticipo del materiale didattico (sug_7 dal 6% del 2022-2023 al 9% del 2023-2024).

In particolare, il sug_1 — da leggersi in parallelo con l'indicatore ins_2 ("Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?") che ha avuto un incremento del +2% (2023-2024: 84%; 2022-2023: 82%) — ha registrato un incremento di poco superiore al +10%, segno sicuramente di una accresciuta percezione da parte degli studenti della difformità tra carico di studio richiesto e tempo effettivamente disponibile da dedicare allo stesso. È opportuno, tuttavia, sottolineare come il notevole aumento percentuale del dato in oggetto riguardi un suggerimento specifico che in passato aveva dimostrato una notevole oscillazione (nel 2021-2022, ad esempio, la richiesta si attestava al 16%). Tale risultato, inoltre, è in evidente controtendenza con i dati relativi al sug_8 "Inserire prove d'esame intermedie": quest'ultimo, infatti, ha fatto segnare un -4,2% rispetto alla passata rilevazione, dimostrando come le misure già programmate dal CdL (vd. la diffusione delle prove intermedie per gli insegnamenti da 12cfu raccomandata dal Consiglio didattico per agevolare una distribuzione più equilibrata del tempo dedicato allo studio) hanno avuto un ottimo successo fra gli studenti. Appare opportuno, dunque, monitorare almeno nel medio periodo il trend dei dati riguardanti il sug_1 (combinati con quelli dell'indicatore ins_2) al fine di verificare l'eventuale persistenza di percentuali elevate in merito.

La richiesta di un maggiore supporto didattico (sug_2) resta stabile (8,8%; 2022-2023: 8%) e dimostra l'efficacia complessiva delle attività introdotte a riguardo dal CdL. Un ulteriore potenziamento e un risultato ancor più soddisfacente potrebbero derivare da una più capillare pubblicizzazione dell'attività di tutoraggio (studenti e docenti) già in atto.

Ancorché stabili o in lieve aumento, i sug_5 "Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti": 11,6 % (2022-2023: 11%) e sug_4 "Eliminare dai programmi argomenti già trattati in altri insegnamenti" (dal 9% dell'a.a. 2022-2023 all'11,2%) vanno, di fatto, nella stessa direzione e segnalano la necessità (e l'utilità) di un migliore coordinamento fra i docenti afferenti alle stesse aree disciplinari al fine di evitare le ripetizioni dei contenuti all'interno di corsi diversi.

Lo stesso discorso vale per il leggero calo (-2%) registrato dall'indicatore doc_9 "L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio", che comunque si mantiene al 90% in termini assoluti. Il risultato, letto in parallelo con i dati del sug_4 "Eliminare dai programmi argomenti già trattati in altri insegnamenti" (+2,2%, dal 9% del 2022-2023 all'11,2% del 2023-2024), pur non segnalando una situazione di criticità, segnala la necessità di una sempre maggiore attenzione da parte dei singoli docenti nella compilazione delle schede di insegnamento.

Come si evince dall'analisi combinata dei dati relativi a ins_3 "Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato allo studio della materia?" (88%; 2022-2023: 89%; -1%) e a sug_7 "Disporre in anticipo del materiale didattico" dal 6% del 2022-2023 al 9% del 2023-2024), anche l'attenzione — per quanto non decisiva — riservata alla chiarezza del materiale didattico proposto, nonché alla sua tempestiva disponibilità per gli studenti, merita la dovuta attenzione da parte dei docenti.

Nonostante si mantenga su valori assoluti essenzialmente bassi, è consigliabile, inoltre, continuare a monitorare anche nel prossimo futuro il sug_9 "Attivare insegnamenti serali" (2023-2024: 5,2%; 2022-2023: 4%) al fine di venire incontro all'esigenza manifestata dagli studenti (verosimilmente studenti lavoratori), prevedendo l'erogazione a distanza di lezioni registrate per studenti lavoratori che ne facciano specifica richiesta.

La stabilità di molti indicatori (o il loro lieve decremento), che si mantengono su percentuali molto elevate sia in termini assoluti sia in rapporto alle medie di Dipartimento e di Ateneo, dimostra la ormai storica solidità del Corso di Laurea Magistrale in Lettere moderne, nonché una didattica essenzialmente affidabile e un rapporto chiaro con i docenti, con i quali gli studenti possono incontrarsi periodicamente per risolvere potenziali difficoltà nell'organizzazione dello studio e rendere nota la possibilità di concordare con il docente programmi adeguati alle proprie esigenze (soprattutto nel caso degli studenti lavoratori).

Conclusioni

Si conferma, dunque, il quadro d'insieme sostanzialmente positivo espresso dagli studenti sul Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM-14), con percentuali sempre superiori alla media del Dipartimento di Studi Umanistici e dell'Ateneo, con risultati sostanzialmente stabili ma con dati talvolta in calo rispetto alla rilevazione precedente. L'analisi dei suggerimenti conferma l'efficacia significativa delle misure già introdotte dal CdS per rispondere alla richiesta di un maggiore supporto didattico e, in particolare, alla necessità di inserire prove d'esame intermedie.

In aumento, invece, rispetto alle rilevazioni precedenti, la percezione della criticità relativa al carico di studio dell'insegnamento proporzionato ai crediti assegnati, che ha registrato un sensibile incremento. Pur essendo un dato che ha fatto registrare nel corso degli anni fluttuazioni più o meno fisiologiche, questo suggerimento, insieme a quelli relativi al coordinamento con altri insegnamenti, all'eliminazione dai programmi di argomenti già trattati, alla possibilità di attivare insegnamenti serali, e soprattutto alla possibilità di disporre in anticipo del materiale didattico, segnalano la necessità di un costante monitoraggio per rafforzare le azioni già avviate dal CdS, consolidare i punti di forza e intervenire in modo mirato sugli aspetti problematici più o meno recenti.

Descrizione link: opinioni studenti

Link inserito: https://opinionis.unisalento.it/project/xx_lancio01.asp?pgm=/pgm/elaborazioni/schede_cds001.asp|AA=2023|CDS=LM10

Pdf inserito: [visualizza](#)

La relazione è stata approvata dal Consiglio Didattico nella seduta del 17/07/2025 (Verbale n. 4, punto 6).

Soddisfazione per il corso di studio concluso

Profilo dei laureati

Il questionario di AlmaLaurea è stato somministrato a 50 dei 53 laureati del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne (LM 14) nell'anno solare 2024. Nella scheda SUA sono riportati i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al Corso di Laurea in anni recenti, cioè a partire dal 2021: 43 laureati (collettivo esaminato). Di questi hanno compilato il questionario 41 laureati, con una percentuale di partecipazione al questionario del 95,3%.

Condizioni di studio

Frequenza

Per quanto concerne le condizioni di studio dei laureati, la rilevazione del 2024 segnala un calo della percentuale di coloro che hanno frequentato regolarmente più del 75% degli insegnamenti previsti (61%; 2023: 64,9%; media d'Ateneo: 69,2%). Il dato, tra l'altro, si dimostra di molto inferiore alle ottime rilevazioni del 2021 (80,7%) e del 2022 (81,3%). Parallelamente è aumentato — anche se di poco — il numero di coloro che hanno frequentato tra il 50% e il 75% gli insegnamenti (22% nel 2024 contro il 21,6% nel 2023; media d'Ateneo: 13,9%). Un decremento si registra, invece, nel numero di coloro che hanno frequentato meno del 25% (7,3% contro l'8,1% del 2023; media d'Ateneo 2023: 4,4%), mentre nessun laureato dichiara di aver frequentato meno del 25% delle lezioni (nel 2023 la percentuale si attestava al 2,7%) a fronte di una media d'Ateneo del 4,4%.

Visto il decremento (per il secondo anno consecutivo) del dato riguardante il numero di coloro che hanno frequentato più del 75% degli insegnamenti, sarà necessario monitorare tale dato nel prossimo futuro con l'obiettivo di porre in atto le misure più adatte a incentivare la frequenza assidua dei corsi da parte degli iscritti, cercando di incidere in particolare sull'organizzazione dell'orario e sulle modalità di erogazione degli insegnamenti, anche prevedendo la registrazione delle lezioni per tutti quegli studenti che si iscrivono tardivamente e non possono frequentare i corsi erogati nel primo semestre.

Carico di studio degli insegnamenti

I laureati hanno invece ritenuto il carico di studio degli insegnamenti decisamente adeguato alla durata del corso di studio nel 65,9 % dei casi (contro il 49,9 % del 2023 e il 43,8% nel 2022; Ateneo: 56,6%), più adeguato che inadeguato nel 26,8% (era il 37,8 % nel 2023 e il 46,9% nel 2022; Ateneo: 32,7%). Si tratta di un bilancio complessivo nettamente positivo — +16,0% rispetto all'anno solare precedente e +9,3% rispetto alla media d'Ateneo —, nel quale il rapporto tra carico di studio e durata del corso viene apprezzato dal 92,7 % dei laureati (si fermava all'87,7 % nel 2023), facendo segnare un aumento del +5% rispetto alla precedente rilevazione.

Organizzazione degli esami

Nel complesso positivo resta anche il livello di soddisfazione relativo all'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni). In particolare, se da un lato diminuisce la percentuale dei laureati che considera "sempre o quasi sempre soddisfacente" l'organizzazione (48,8% nel 2024 contro il 54,1% del 2023 e il 53,1% del 2022; Ateneo 2024: 54,3%), dall'altro aumenta sensibilmente la percentuale di chi si dichiara soddisfatto "per più della metà degli esami" (46,3% dei laureati contro il 40,5% del 2023 e il 37,5% del 2022; Ateneo 2024: 34,7%). La percentuale aggregata di soddisfazione per quanto concerne l'organizzazione degli esami, dunque, si attesta al 95,1%, aumentando globalmente del +0,5% rispetto alla rilevazione del 2023 (94,6%) e superando ampiamente la media di Ateneo (89,0%, con un +6,1%). Nonostante la diminuzione della percentuale relativa alla piena soddisfazione (l'oscillazione potrebbe essere fisiologica, ma il dato è comunque da monitorare in futuro), la valutazione conferma la buona situazione relativa alla gestione degli appelli d'esame e alla comunicazione con gli studenti.

Valutazione dell'esperienza universitaria

Rapporti con i docenti

Molto positivi sono i risultati raggiunti dal CdL riguardo al livello di soddisfazione dei laureati nel rapporto con i docenti. La percentuale di coloro che hanno valutato come decisamente soddisfacente il rapporto con i docenti del Corso è del 75,6%, con un miglioramento del +16,1% rispetto al 2023 (59,5%). Il dato, tra l'altro, conferma una tendenza in continua crescita (47,4% nel 2021; 53,1% nel 2022) ben al di sopra (+23,8%) della media di Ateneo che si ferma al 51,8%. L'ottimo risultato raggiunto dal Corso è chiaramente confermato dal dato di coloro che hanno risposto "più sì che no" (24,4%) e dalla percentuale pari a zero tra chi ha considerato la propria soddisfazione nel rapporto con i docenti "più no che sì" o "decisamente no". Il livello di soddisfazione complessivo fa dunque registrare il 100% sul campione di laureati esaminato.

Livello complessivo di soddisfazione del corso di laurea

Una ulteriore conferma della positiva valutazione dell'esperienza universitaria da parte dei laureati del Corso di Laurea Magistrale in Lettere moderne è data dal livello di soddisfazione complessivo per il corso di laurea. Anche in questo caso, infatti, la percentuale di laureati che si dichiara decisamente soddisfatta è del 75,6% (con un +13,4% rispetto al 62,2% del 2023 e un +16,8% rispetto alla media d'Ateneo: 58,8%), a cui si aggiunge il 24,4% di coloro che si dichiarano più soddisfatti che insoddisfatti. Pari a zero sono invece le percentuali relative ai "più no che sì" e ai "decisamente no". Il livello globale di soddisfazione del CdL, quindi, raggiunge il 100% (nel 2023 era il 91,9%) e conferma, pertanto, il successo delle strategie globalmente attuate dal CdL in termini di offerta formativa.

Infrastrutture e servizi erogati

Aule

Le aule, utilizzate dal 100% dei laureati intervistati, hanno ricevuto una valutazione positiva da parte del 73,2% degli utenti — sono state ritenute sempre o quasi sempre adeguate dal 29,3% (sostanzialmente in media con il dato registrato nel 2023: 29,7%) e spesso adeguate dal 43,9% (54,1% nel 2023) —, in calo rispetto alla precedente

rilevazione (83,8% nel 2023) e con un dato lievemente inferiore rispetto a quello dell'Ateneo (76,3%). Coloro che le considerano raramente adeguate sono il 26,8% (13,5% nel 2023; media di Ateneo: 19,9%) mentre nessuno dei laureati le ha ritenute mai adeguate (2,7% nel 2023). Nonostante la valutazione sia generalmente positiva, si segnala un decremento di dieci punti percentuali della soddisfazione complessiva rispetto alla precedente rilevazione (l'erosione riguarda in particolare il dato di coloro che hanno considerato spesso adeguate le aule: -10,2%) e un aumento del +13,3% del dato relativo a coloro che considerano le aule raramente adeguate. Tale flessione, prevenibile e di carattere strutturale, è da associare all'oggettiva temporanea indisponibilità degli spazi interessati dalle ristrutturazioni in atto in alcuni plessi del Polo Urbano. Ci si attende, pertanto, un miglioramento nel breve e medio periodo sia attraverso una ottimizzazione della gestione temporale delle aule, sia attraverso la riapertura dei plessi.

Postazioni informatiche

Prosegue la tendenza positiva del dato riguardante l'utilizzo delle postazioni informatiche: nel 2024 il 75,6% dei laureati ha dichiarato di averle utilizzate contro 70,2% del 2023 e il 59,4% del 2022, con un aumento del +5,4%. Allo stesso tempo, però, occorre segnalare come rispetto alla scorsa rilevazione risulti in aumento pure il numero di chi le considera presenti in numero non adeguato (il 39% contro il 35,1% del 2023 e il 21,1% del 2022; media di Ateneo 2024: 27,3%). Come per le aule, anche in questo caso è ragionevole credere che l'aumentata percezione dell'insufficienza numerica delle postazioni informatiche sia da associare in primo luogo all'oggettiva indisponibilità temporanea di alcuni spazi del Polo Urbano e ci si attende perciò un miglioramento nel breve e medio periodo.

Attrezzature per le altre attività didattiche

La valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche) offre un quadro in peggioramento rispetto alla precedente rilevazione: nel 2024 le attrezzature sono state considerate sempre o quasi sempre adeguate solo dal 19,5% dei laureati (contro il 21,6% nel 2023; media di Ateneo 2024: 27,3%), spesso adeguate dal 22,0% (contro il 37,8% nel 2023; Ateneo 2024: 33,0%), raramente adeguate per il 26,8% (2023: 8,1%; Ateneo 2024: 22,0%) e mai adeguate per il 2,4% dei laureati (10,8% nel 2023; Ateneo 2024: 2,9%). Nonostante l'impegno profuso dal CdL per migliorare la situazione, i dati mostrano la persistenza di una situazione di difficoltà.

Servizi bibliotecari

Il quadro dei giudizi espressi dai laureati sui servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura) risulta globalmente positivo, con percentuali in significativo aumento rispetto alla scorsa rilevazione. Il 95,3% dei laureati del CdL ha dichiarato di aver utilizzato i servizi di biblioteca, mentre la media d'Ateneo si ferma all'84,1% (+11,2%). Decisamente positiva è la valutazione dei servizi bibliotecari offerti per il 43,9% (era il 40,5% nel 2023 (+3,4%); 2022: 53,3%), con un dato ampiamente superiore a quello d'Ateneo (36,7%, +7,2%); inoltre, la valutazione può essere considerata positiva nel suo complesso se al dato di coloro che giudicano i servizi bibliotecari decisamente positivi si associa il numero di quanti hanno valutato la loro esperienza abbastanza positiva (43,9% contro il 37,8% del 2023 (+6,1%); media d'Ateneo: 41,0%), con un dato aggregato di soddisfazione dell'87,8% superiore di ben 10,1 punti rispetto alla media d'Ateneo: 77,7%. Le valutazioni abbastanza negative si fermano al 4,9%, mentre quelle decisamente negative al 2,4%.

Sebbene i dati numerici risultino ancora al di sotto di quelli espressi nel 2022, essi dimostrano comunque una diffusa soddisfazione nei confronti del sistema bibliotecario d'Ateneo e una valorizzazione dello stesso. In proposito, inoltre, è da tenere in dovuta considerazione la riorganizzazione in atto del sistema bibliotecario che potrebbe aver avuto un impatto negativo sui laureati delle lauree magistrali, calmierato parzialmente dalle politiche editoriali open access e di digitalizzazione. In generale, i servizi di biblioteca sono valutati positivamente dai laureati del CdL e le politiche volte a migliorare l'accesso alle risorse bibliografiche hanno avuto nel breve periodo un impatto importante sulla soddisfazione degli studenti.

Eventuale re-iscrizione

I dati sulle re-iscrizioni dei laureati in Lettere Moderne mostrano una buona stabilità, nonostante il lieve calo rispetto all'anno precedente. La percentuale di chi ha affermato che si iscriverebbe allo stesso Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne presso lo stesso Ateneo è dell'85,4% (inferiore rispetto al 91,9% del 2023, ma comunque superiore di quasi sei punti percentuali rispetto alla media di Ateneo: 79,6%). Di conseguenza, risulta in leggero aumento il dato di chi dichiara che si iscriverebbe allo stesso corso di laurea ma presso un altro Ateneo (9,8% contro il 5,4% del 2023; media di Ateneo: 7,2%). Tuttavia, a dimostrazione dell'impegno profuso dal CdL, il dato di chi dichiara che si iscriverebbe a un altro corso presso lo stesso Ateneo è soltanto il 2,4%. Tale lieve aumento (la percentuale nel 2023 era pari a zero) lascia comunque il CdL al di sotto della media di Ateneo (4,3%). Infine, nessuno dei laureati ha dichiarato che si iscriverebbe a un altro corso e in un altro Ateneo (nel 2023 il dato era del 2,7%, mentre la media di Ateneo è del 5,2%) e soltanto il 2,4% dei laureati intervistati hanno dichiarato che non si iscriverebbero all'università.

L'analisi dei dati mostra quindi come il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne rimanga stabile nel tempo nei termini di un'offerta formativa coerente con le attese degli studenti.

Condizione occupazionale

Profilo dei laureati

Per quanto riguarda la condizione occupazionale dei laureati al Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne, l'indagine per l'anno 2024 è stata condotta sul campione di iscritti che ha conseguito la Laurea Magistrale nel 2023 (32 intervistati su 46 laureati). Il collettivo esaminato è di 26 laureati che non lavoravano al momento della Laurea.

Il collettivo selezionato, costituito da donne per il 76,9% e da uomini per il 23,1% (2023: 76,7% donne, 23,3% uomini), ha conseguito la Laurea a un'età media di 26,6 anni, in lieve calo rispetto a quella registrata nel 2023 (26,8 anni), ma superiore a quella del 2022 (25,9 anni).

Il voto medio di Laurea è 111,9, di poco superiore a quello registrato nel 2023 (111,8) e nel 2022 (111,6). La durata media degli studi è di 2,6 anni con un indice di ritardo alla laurea di 0,28 anni, in linea con la rilevazione del 2023 (2,5 anni con un indice di ritardo alla laurea di 0,27 anni).

2b. Formazione post-Laurea

Il 57,7% dei laureati ha partecipato ad almeno un'attività di formazione post-laurea. Si tratta di un aumento significativo rispetto alla precedente rilevazione (26,7%), che suggerisce come i laureati del CdL riconoscano l'importanza di continuare a formarsi e specializzarsi dopo la laurea.

In particolare, il 19,2% ha intrapreso una scuola di specializzazione; il 15,4% ha svolto stage in azienda, a dimostrazione di come i laureati del CdL cerchino in misura maggiore rispetto al passato di acquisire esperienza pratica e contatti nel mondo del lavoro. Il 3,8% ha frequentato un Master di primo livello; il 3,8% un master di secondo livello; il 15,4% un altro tipo di Master; il 3,8% un corso di formazione professionale.

3. Condizione occupazionale

Il tasso di occupazione dei laureati al CdL è del 53,8%, mentre la media di Ateneo è del 57,6%, con una forbice che si è ridotta sensibilmente (-3,8%) rispetto alla passata rilevazione (2023: 50,0% contro 62,5% di media d'Ateneo). Di questi il 33,3% sono uomini e il 60,0% donne. Dichiarati di non lavorare ma di aver lavorato dopo la laurea il 19,2%, mentre non ha mai lavorato dopo il conseguimento del titolo il 26,9%. Per quanto riguarda la ricerca del lavoro: non lavora e non cerca lavoro il 19,2%, mentre non lavora ma cerca lavoro il 26,9%. In conseguenza di tali dati, il tasso di disoccupazione si attesta sul 30,0%, in netta diminuzione (-10,0%) rispetto al 2023: 40,0%.

4. Ingresso nel mondo del lavoro

L'intero campione ha cominciato a lavorare dopo la Laurea; quanto ai tempi d'ingresso nel mercato del lavoro, i laureati hanno cominciato a cercare il primo lavoro dopo 1,8 mesi dal conseguimento del titolo (2023: 1 mese) e lo hanno trovato, in media, dopo 4,1 mesi dall'inizio della ricerca (2023: 3,9 mesi). Il tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro, quindi, si attesta sui 5,9 mesi (2023: 4,3 mesi).

5. Caratteristiche dell'attuale lavoro

La maggioranza dei laureati occupati (57,1%) svolge una professione intellettuale, scientifica e di elevata specializzazione, che è da considerarsi un risultato positivo in termini di utilizzo delle competenze acquisite durante il corso di laurea. Il 21,4% dei laureati occupati svolge una professione tecnica, il 14,3%, invece, svolge professioni esecutive nel lavoro d'ufficio, mentre il 7,1% dichiara di svolgere altre professioni. Per quanto riguarda la tipologia dell'attività lavorativa, nessuno lavora in proprio; solo il 14,3% del campione dichiara di avere un contratto a tempo indeterminato, mentre la maggior parte dei laureati occupati (il 42,9%) svolge un'attività a tempo determinato. Il 21,4% dichiara di svolgere un'attività remunerata attraverso un contratto formativo, il 7,1% con altre forme contrattuali e il 14,3% del campione afferma di svolgere un'attività lavorativa senza contratto.

Infine, la diffusione del part-time è del 50,0% (con un part-time involontario del 42,9%), mentre la diffusione dello smart working è ridotta al 14,3%.

Il numero medio di ore per settimana è pari a 24,5.

In generale, i dati mostrano come i laureati occupati del CdL possano vantare una certa varietà di esperienze lavorative, segnale certamente positivo che convalida le strategie formative del Corso; tuttavia, l'assenza di contratti a tempo indeterminato e la diffusione del part-time, oltre a essere fisiologiche a poca distanza temporale dalla laurea, potrebbero anche essere indicative di un mercato del lavoro incerto e instabile.

6. Caratteristiche dell'impresa

In assoluta controtendenza rispetto al passato, la maggior parte dei laureati occupati (il 50,0%) è impiegata nel privato, mentre soltanto il 35,7% nel pubblico e tutti nell'ambito del settore dell'Istruzione e della Ricerca (scuole, università, istituti di formazione e di ricerca). La varietà dei settori di lavoro è particolarmente interessante, con il 7,1% dei laureati che lavora nell'Edilizia, il 21,4% nel settore dei Trasporti, della pubblicità e delle comunicazioni, e il 35,7% in Altri servizi (ricreativi, culturali e sportivi). Ciò suggerisce che i laureati del CdL stanno trovando opportunità di lavoro in settori diversi da quelli tradizionalmente associati alle lauree in Lettere.

La maggioranza dei laureati del CdL trovano opportunità di lavoro principalmente nella regione in cui hanno studiato o in aree geografiche limitrofe: la distribuzione geografica dei laureati occupati, infatti, mostra come la maggioranza di loro (71,4%) lavora al Sud, mentre il 14,3% lavora nel Nord-Ovest e il 14,3% all'Estero.

7. Retribuzione

La retribuzione mensile media è di 952€, inferiore al dato del 2023 (1.197€) e ampiamente al di sotto della media d'Ateneo che si attesta invece a 1.307€. Significativa in negativo è anche la differenza di retribuzione fra uomini e donne: i primi dichiarano una retribuzione media di 1.001€ (2023: 1.501€), le donne soltanto di 944€ (2023: 1.150€).

8. Utilizzo e richiesta della Laurea nell'attuale lavoro

È necessario sottolineare come — a differenza delle passate rilevazioni — soltanto il 42,9% (era l'86,7% nel 2023) dei laureati dichiarati utili in misura elevata le competenze acquisite con la laurea, il 28,6% le consideri comunque utili anche se in misura ridotta, mentre il 28,6% le ritenga per niente utili. La tendenza al ribasso è purtroppo confermata dalla percentuale (50,0% contro il 73,3% del 2023) di chi considera molto adeguata la formazione professionale acquisita all'università, così come il dato di chi considera la stessa preparazione poco adeguata (il 28,6%) e per niente adeguata (il 21,4%). Negativi sono anche i dati relativi alla percentuale di chi dichiara la laurea come richiesta per legge nell'attività lavorativa che attualmente svolge, al di sotto del 50% (35,7%, contro il 66,7% del 2023); infine, la percentuale di chi la ritiene non richiesta ma utile si attesta al 21,4%, non richiesta ma necessaria al 7,1%, mentre non richiesta né utile il 35,7% (era lo 0% nel 2023).

Tali dati in controtendenza rispetto al passato sono da mettere in relazione con le caratteristiche del lavoro. La diminuzione del numero di laureati impiegati nel settore pubblico (Istruzione e ricerca) e il parallelo aumento di coloro che hanno trovato impiego nel settore privato suggerisce che molti laureati potrebbero non ritenere le competenze acquisite come direttamente applicabili al loro lavoro attuale. Se si analizzano infatti i dati su un arco temporale più ampio (3 o 5 anni dal conseguimento della Laurea) si nota come il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne mantenga intatta una considerazione estremamente positiva da parte dei laureati in quanto corso professionalizzante, in grado di fornire competenze utili ai lavori attualmente svolti, anche in quelle attività in cui non sia richiesto il possesso legale del titolo. Coloro che hanno conseguito la laurea da tre anni (laureati 2021), infatti, dichiarano di utilizzare le competenze acquisite nel 72,2% dei casi, mentre tra coloro che hanno conseguito la laurea da 5 anni (laureati 2019) la percentuale sale addirittura al 100%. Lo stesso discorso vale per l'adeguatezza della formazione professionale (molto adeguata per il 77,8% dei laureati che hanno conseguito il titolo nel 2021, 75% per chi ha conseguito il titolo nel 2019).

9. Efficacia della Laurea e soddisfazione per il nuovo lavoro

In linea con i dati riguardanti l'utilizzo e la richiesta della Laurea nell'attuale lavoro, gli intervistati hanno espresso un giudizio più che buono del lavoro che svolgono attualmente, attribuendogli la votazione di 7,6/10 (perfettamente in linea con la valutazione media d'Ateneo, 7,7%), ma soltanto il 50,0% dei laureati ritiene che la Laurea Magistrale in Lettere moderne sia molto efficace/efficace nel lavoro attualmente svolto (nel 2023 era l'86,7%). Infine, il 7,1% la ritiene abbastanza efficace (2023: 13,3%), mentre il 42,9% la ritiene poco o per nulla efficace (2023: 0%).

In generale, questi dati mostrano come i laureati siano abbastanza soddisfatti del loro attuale impiego, ma abbiano al tempo stesso una percezione non sempre positiva dell'efficacia della Laurea Magistrale in Lettere moderne nel loro lavoro. Ciò è da legarsi principalmente alla aumentata percentuale di laureati che ha trovato lavoro in settori diversi da quelli per cui la laurea li ha preparati. In proposito è importante notare come la percezione dell'efficacia della laurea può variare a seconda delle esperienze individuali e delle aspettative dei laureati e l'analisi dei dati su un periodo più lungo testimonia invece il valore dei contenuti, delle competenze e dei metodi che il CdL fornisce (occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea: dopo un anno dalla laurea: 42,9%; dopo 3 anni dalla laurea: 72,2%; dopo 5 anni dalla laurea 100,0%).

Considerazioni conclusive

In conclusione, il Corso di Laurea Magistrale in Lettere moderne mostra risultati molto positivi in termini di soddisfazione degli studenti e di efficacia della formazione professionale. I dati raccolti segnalano come i laureati siano generalmente soddisfatti del loro percorso di studio e del rapporto con i docenti e la valutazione complessiva del corso di laurea è positiva. Anche le infrastrutture e i servizi erogati sono valutati complessivamente in modo positivo nonostante la presenza di alcune difficoltà, come quelle relative alle attrezzature per le altre attività didattiche.

Le criticità emergono soprattutto relativamente alla condizione occupazionale dei laureati nel breve periodo. In particolare, si segnala la diminuzione della percentuale di laureati che ritengono che la Laurea Magistrale in Lettere moderne molto efficace/efficace nel lavoro attualmente svolto. Inoltre, la retribuzione mensile media dei laureati nel CdL è inferiore alla media d'Ateneo ed è indicativa di un mercato del lavoro incerto e instabile per i laureati in Lettere moderne.

In generale, i dati esaminati confermano come la Laurea Magistrale in Lettere moderne offra un'esperienza formativa di alta qualità e solida sul piano metodologico; nonostante ciò, è auspicabile individuare strategie volte a superare alcune sfide particolari e a migliorare l'efficacia della formazione professionale e le prospettive occupazionali dei laureati.

Link inserito: [https://www2.almalaura.it/cgi-php/universita/statistiche/stamp.php?](https://www2.almalaura.it/cgi-php/universita/statistiche/stamp.php?versione=2019&annoprofilo=2025&annooccupazione=2024&codicione=0750107301500001&corsclasse=3015&aggrega=SI&confronta=ateneo&compatibility=0&stella2015=8)

[versione=2019&annoprofilo=2025&annooccupazione=2024&codicione=0750107301500001&corsclasse=3015&aggrega=SI&confronta=ateneo&compatibility=0&stella2015=8](https://www2.almalaura.it/cgi-php/universita/statistiche/stamp.php?versione=2019&annoprofilo=2025&annooccupazione=2024&codicione=0750107301500001&corsclasse=3015&aggrega=SI&confronta=ateneo&compatibility=0&stella2015=8)

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Dati relativi al monitoraggio della didattica elaborati dal Presidio della Qualità di Ateneo.

05/06/2023

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Il Presidio della Qualità di Ateneo ha attivato un servizio di raccolta e diffusione dei dati riferiti alle opinioni espresse dagli utenti (studenti, laureandi, laureati, enti/aziende) che usufruiscono del servizio di formazione, tanto al fine del miglioramento della qualità della didattica.

Pertanto, attraverso la piattaforma informatica di Ateneo: opinioni.unisalento.it, è disponibile il link al Consorzio AlmaLaurea per le seguenti informazioni:

Livello di Soddisfazione dei laureandi

Condizione Occupazione dei laureati

Profilo dei laureati

Descrizione link: Dati - Fonte ALMALAUREA -

Link inserito: https://opinioni.unisalento.it/guest/000_suaC2.asp

09/10/2020

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE DI FINE TIROCINIO FORMATIVO A CURA DI ENTI ED AZIENDE

09/10/2020

Il Presidio della Qualità di Ateneo ha avviato anche negli anni 2019 e 2020 il sondaggio tra le aziende ed enti del territorio per verificare l'esito del tirocinio espletato dagli studenti nei corsi di studio attivati presso l'Università del Salento ai sensi del D.M. 270/2004, in un arco temporale di riferimento che va dall'1 agosto 2019 al 30 giugno 2020.

Il sondaggio ha l'obiettivo di acquisire l'opinione degli enti ed aziende in merito alla preparazione acquisita dagli studenti durante il percorso di formazione universitario e manifestata dagli stessi in occasione dello svolgimento del tirocinio, al fine di individuare i punti di forza e di debolezza del servizio di formazione erogato dai corsi di studio e conseguentemente.

Il questionario, già adottato negli anni passati, è stato somministrato alle aziende presso le quali si è svolto nel periodo summenzionato almeno un tirocinio formativo.

Le aziende sono state invitate a compilare il questionario per ogni corso di studio (laurea o laurea magistrale) da cui provengono i tirocinanti ospitati, tenuto conto della necessità del Presidio della Qualità di Ateneo di analizzare gli esiti della rilevazione e di rendere disponibili i dati acquisiti, ai fini dell'aggiornamento della SUA-CDS.

Il sondaggio in questione ha la finalità di migliorare il servizio di formazione dell'Università del Salento, fornendo agli attori responsabili dei processi di miglioramento della qualità dei corsi di studio il feedback delle aziende del territorio sul risultato effettivo dell'apprendimento degli studenti del percorso formativo oggetto di analisi.

All'esito dell'indagine, il Presidio della Qualità di Ateneo ha ritenuto attendibili i risultati per i corsi di studio per i quali sono stati compilati almeno 5 questionari. Per i corsi di studio, invece, che hanno ottenuto un numero di questionari inferiore a cinque, all'interno del quadro C3 della Sezione Qualità della SUA-CDS si dà atto che l'esito della rilevazione non è reso pubblico per scarsa rappresentatività del campione intervistato

Descrizione link: Dati PQA Unisalento

Link inserito: https://opinionis.unisalento.it/guest/000_suaC3.asp?codicione=0750107301500001



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

02/04/2019

L'Ateneo dispone, da Statuto, delle seguenti Strutture per realizzare il proprio fine istituzionale: Organi Centrali (Rettore, Senato Accademico, Consiglio di Amministrazione, Collegio dei Revisori); Organi di Garanzia (Consiglio degli Studenti, Consulta del PTA, Difensore Civico, Comitato Unico di Garanzia, Collegio di Disciplina); Strutture della Ricerca e della Didattica (Dipartimenti, Consigli Didattici, Scuola di Dottorato).

La composizione e le funzioni dei suddetti Organi nonché delle Strutture sono chiaramente definite nello Statuto e sulla pagina web di Ateneo:

Per lo Statuto si consulti:

<https://www.unisalento.it/documents/20143/52757/StatutoNEW.pdf/a209cbbc-4291-fbd8-8c86-e9cf45380d6c> ;

Per le Strutture si consulti:

<https://trasparenza.unisalento.it/articolazione-degli-uffici>

La valutazione e la promozione della qualità didattica e scientifica dell'Ateneo sono garantite dal Nucleo di Valutazione di Ateneo (NVA) e dal Presidio della Qualità di Ateneo (PQA).

Il documento 'Organizzazione del sistema di assicurazione della qualità di ateneo - documento di indirizzo', definisce il complesso dei ruoli, le funzioni e i flussi di AQ interna degli organismi centrali e periferici coinvolti nel sistema di AQ.

Per il Documento di AQ si consulti:

https://www.unisalento.it/documents/20143/48119/Indirizzo_Organizzazione.pdf/3aad5bb6-51b9-471c-945a-0723078dc328

La supervisione dello svolgimento adeguato e uniforme delle procedure di AQ è assicurata dal PQA che coordina i vari processi. Tutte le attività svolte dal PQA sono documentate e rese pubbliche all'interno della pagina web di Ateneo.

Per realizzare l'attività di ricerca e formativa l'Università del Salento si articola in 8 Dipartimenti che, nel rispetto dell'autonomia istituzionale, propongono agli Organi di Governo l'istituzione di nuovi Corsi di Studio nonché l'attivazione e la definizione dell'Offerta Formativa su proposta dei Consigli Didattici.

La gestione amministrativa e tecnica è affidata alle Unità Organizzative secondo un Piano di Organizzazione definito dal Direttore Generale che, in base al livello di complessità delle funzioni loro assegnate, si classificano in:

- a) Unità di I livello (Ripartizioni) gestite di norma da personale dirigenziale;
- b) Unità di II livello (Aree) caratterizzate da strutture che svolgono attività di ampia complessità e alle quali è preposto personale di categoria professionale EP;
- c) Unità di III livello (Uffici) orientate all'erogazione di servizi interni ed esterni a cui è preposto di norma personale di categoria professionale D

Link inserito: https://www.unisalento.it/documents/20143/48119/Indirizzo_Organizzazione.pdf/3aad5bb6-51b9-471c-945a-0723078dc328

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

L'organizzazione e la gestione del corso di studio è realizzata tramite il Consiglio Didattico composto dai rappresentanti degli studenti e dai docenti titolari degli insegnamenti previsti nei C.d.S. che abbiano optato per quel Consiglio. I professori a contratto partecipano senza diritto di voto.

Il Consiglio Didattico comprende, di norma, i Corsi di laurea appartenente alla stessa classe e i Corsi di Laurea Magistrale ad essi riconducibili.

Il Responsabile di ciascun Corso di Studio è il Presidente del Consiglio Didattico che sovrintende al corretto svolgimento dell'attività didattica ed assicura l'attuazione dei processi finalizzati all'assicurazione della qualità (AQ).

Presso ogni Consiglio Didattico è costituito il Gruppo di AQ della Didattica, corrispondente anche al Gruppo di Riesame, ed è coordinato dal Presidente del Consiglio Didattico.

Tale Gruppo svolge le seguenti attività:

- valuta l'idoneità, l'adeguatezza e l'efficacia della gestione del C.d.S.;
- cura la redazione della Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA) e del Riesame Ciclico per ogni CdS e li sottopone all'approvazione del Consiglio Didattico;
- supporta il Presidente del Consiglio Didattico nella compilazione e redazione della SUA-CDS per ogni CdS;
- diffonde all'interno dei CdS, con le modalità più idonee la cultura della qualità della didattica e della autovalutazione.

La Commissione paritetica docenti studenti (CPDS) è istituita presso ogni Dipartimento ed un organo competente a svolgere attività di monitoraggio dell'offerta formativa e della qualità della didattica nonché dell'attività di servizio agli studenti da parte dei professori e dei ricercatori; ad individuare indicatori per la valutazione dei risultati delle stesse; a formulare pareri sull'attivazione e la soppressione di corsi di studio.

La CPDS è costituita da otto componenti, tutti afferenti al Consiglio di Dipartimento, la metà dei quali sono designati fra i professori e ricercatori di ruolo o a tempo determinato e l'altra metà fra i Rappresentanti degli Studenti.

Tra le altre funzioni, la CPDS redige una Relazione annuale per ciascun CdS che contiene proposte di miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche anche in relazione ai risultati ottenuti nell'apprendimento, in rapporto alle prospettive occupazionali e di sviluppo personale e professionale.

La Relazione della CPDS è trasmessa al Consiglio Didattico di riferimento, al Direttore del Dipartimento e al PQA, quest'ultimo procede a trasmetterla al NVA e al Senato Accademico entro il 31 dicembre di ogni anno.

Nell'ambito delle attività finalizzate all'assicurazione della qualità della didattica, il Consiglio di Dipartimento nomina un Referente di AQ che si interfaccia con il Presidio della Qualità per garantire lo svolgimento adeguato e uniforme delle procedure di AQ a livello dipartimentale.



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

23/04/2021

Tutte le commissioni si incontrano periodicamente per monitorare l'andamento del Corso di Studio, valutare le richieste e segnalazioni degli studenti e delle rappresentanze studentesche e approvare specifiche istanze, come nel caso di Commissioni Erasmus, tirocini, pratiche studenti.

Sono previste le seguenti scadenze:

Luglio-settembre: pianificazione e monitoraggio delle attività di orientamento, tutorato e organizzazione delle attività del primo semestre;

luglio-settembre: discussione esiti rilevazione opinioni studenti, laureati;

gennaio-giugno: attività di sensibilizzazione alla compilazione del questionario studenti e docenti;

luglio-ottobre: stesura della scheda di monitoraggio annuale del CdS a seguito delle indicazioni fornite dal PQA;

settembre-novembre: redazione della Relazione annuale del CdS a cura della Commissione paritetica docenti-studenti;

gennaio-maggio-settembre: stesura della nuova scheda SUA-CdS.



QUADRO D4

Riesame annuale



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università del SALENTO
Nome del corso in italiano	Lettere moderne
Nome del corso in inglese	Modern Literature
Classe	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.unisalento.it/didattica/cosa-studiare/corsi-di-laurea-magistrale/-/dettaglio/corso/LM10R/lettere-moderne
Tasse	https://www.unisalento.it/studenti/offerta-formativa/manifesto-degli-studi
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

R²D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PELLE' Natascia
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio Didattico dei Corsi di Studio di Lettere
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)



Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	DLCMRN63R46F839T	DOLCE	Maria Renata	L-LIN/10	10/L1	PO	1	
2.	GRMMKN66H05L074A	GRIMALDI	Milko Antonino	L-LIN/01	10/G1	PO	1	
3.	MLTFBA74M23A662S	MOLITERNI	Fabio	L-FIL-LET/11	10/F2	PA	1	
4.	NCHRCL76C02H793P	NICHIL	Rocco Luigi	L-FIL-LET/13	10/F3	PA	1	
5.	SMNFNC64P09Z133T	SOMAINI	Francesco	M-STO/01	11/A1	PO	1	
6.	STSBRC64H41I549K	STASI	Beatrice	L-FIL-LET/14	10/F4	PO	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lettere moderne



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
DORIA	MARCO	marco.doria@studenti.unisalento.it	
SPINA	ALBERTO	alberto.spina@studenti.unisalento.it	
TOMA	MASSIMO MATTEO	massimomatteo.toma@studenti.unisalento.it	
MICELI	PAOLO	paolo.miceli@studenti.unisalento.it	
RIZZO	PAMELA	pamela.rizzo1@studenti.unisalento.it	



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
CAPONE	ALESSANDRO
MICELI	PAOLO
MIRABELLA	GIANLUCA
MOLITERNI	FABIO
PELLE' (Coordinatrice)	NATASCIA
RUGGIO	LUCA
STASI	BEATRICE
UGGETTI	LORENZO



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
DELLE DONNE	Saulo Maurilio		Docente di ruolo

RUGGIO	Luca	Docente di ruolo
DOLCE	Maria Renata	Docente di ruolo
STASI	Beatrice	Docente di ruolo
APRILE	Marcello	Docente di ruolo
PUCCETTI	Valter Leonardo	Docente di ruolo
TUZZO	Sabina	Docente di ruolo
UGGETTI	Lorenzo	Docente di ruolo
CAPONE	Alessandro	Docente di ruolo
DAVOLI	Paola	Docente di ruolo
NICHIL	Rocco Luigi	Docente di ruolo
SOMAINI	Francesco	Docente di ruolo
TISE'	Bernadette	Docente di ruolo
MOLITERNI	Fabio	Docente di ruolo
DE RINALDIS AROMOLO	Maria Luisa	Docente di ruolo
SILVESTRELLI	Francesca	Docente di ruolo
MASTRONUZZI	Giovanni	Docente di ruolo
MANIERI	Alessandra	Docente di ruolo
TRAINA	Giusto	Docente di ruolo
PELLE'	NATASCIA	Docente non di ruolo



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



Sede del Corso



Sede: 075035 - LECCE
 Studium 2000 via de Nicola Lecce

Data di inizio dell'attività didattica	18/09/2025
Studenti previsti	100

Eventuali Curriculum

Percorso Unisalento	LM10R^A269
Percorso Saarland	LM10R^A270

Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
NICHIL	Rocco Luigi	NCHRCL76C02H793P	
GRIMALDI	Milko Antonino	GRMMKN66H05L074A	
DOLCE	Maria Renata	DLCMRN63R46F839T	
STASI	Beatrice	STSBRC64H41I549K	
MOLITERNI	Fabio	MLTFBA74M23A662S	
SOMAINI	Francesco	SMNFNC64P09Z133T	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
DELLE DONNE	Saulo Maurilio	
RUGGIO	Luca	

DOLCE	Maria Renata
STASI	Beatrice
APRILE	Marcello
PUCCETTI	Valter Leonardo
TUZZO	Sabina
UGGETTI	Lorenzo
CAPONE	Alessandro
DAVOLI	Paola
NICHIL	Rocco Luigi
SOMAINI	Francesco
TISE'	Bernadette
MOLITERNI	Fabio
DE RINALDIS AROMOLO	Maria Luisa
SILVESTRELLI	Francesca
MASTRONUZZI	Giovanni
MANIERI	Alessandra
TRAINA	Giusto
PELLE'	NATASCIA



Altre Informazioni

R^aD



Codice interno all'ateneo del corso	LM10R
Massimo numero di crediti riconoscibili	24 max 24 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024



Date delibere di riferimento

R^aD



Data di approvazione della struttura didattica	20/01/2025
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	27/02/2025
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	04/12/2007 - 23/01/2020
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il progetto di trasformazione e accorpamento delle Lauree Specialistiche (44/S, 16/S e 94/S) attive ai sensi del D.M. 509/99 in un'unica Laurea Magistrale in Lettere Moderne classe LM.14 comporta uno snellimento dell'offerta formativa con conseguente diminuzione del numero di esami richiesti attribuendo 12 CFU ad ogni disciplina. Inoltre, per una maggiore efficacia della didattica, articola il Corso di Laurea in tre curricula: filologico-letterario, linguistico e storico. Tale rimodulazione è conforme alle linee guida definite dal MUR con il DM386/2007 e recepite dal Senato Accademico nella seduta del 27/11/2007 riguardanti la qualificazione dell'offerta formativa. La denominazione, gli obiettivi formativi qualificanti della classe nonché gli obiettivi specifici del corso risultano coerenti con le attività formative e gli sbocchi professionali previsti. La scheda del progetto illustra le caratteristiche della figura professionale che si intende formare e risulta coerente con il risultati di apprendimento attesi espressi tramite i Descrittori europei. Per quanto riguarda la prova finale il Nucleo ritiene che il numero dei CFU ad essa attribuiti sia coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio. (24/01/2008)

Il Nucleo reputa migliorative le modifiche apportate. (20/01/2009)



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il progetto di trasformazione e accorpamento delle Lauree Specialistiche (44/S, 16/S e 94/S) attive ai sensi del D.M. 509/99 in un'unica Laurea Magistrale in Lettere Moderne classe LM.14 comporta uno snellimento dell'offerta formativa con conseguente diminuzione del numero di esami richiesti attribuendo 12 CFU ad ogni disciplina. Inoltre, per una maggiore efficacia della didattica, articola il Corso di Laurea in tre curricula: filologico-letterario, linguistico e storico. Tale rimodulazione è conforme alle linee guida definite dal MUR con il DM386/2007 e recepite dal Senato Accademico nella seduta del 27/11/2007 riguardanti la qualificazione dell'offerta formativa. La denominazione, gli obiettivi formativi qualificanti della classe nonché gli obiettivi specifici del corso risultano coerenti con le attività formative e gli sbocchi professionali previsti. La scheda del progetto illustra le caratteristiche della figura professionale che si intende formare e risulta coerente con i risultati di apprendimento attesi espressi tramite i Descrittori europei. Per quanto riguarda la prova finale il Nucleo ritiene che il numero dei CFU ad essa attribuiti sia coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio. (24/01/2008)

Il Nucleo reputa migliorative le modifiche apportate. (20/01/2009)



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



Certificazione sul materiale didattico e servizi offerti [corsi telematici]

R^{AD}

Offerta didattica erogata

	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1		2025	122502486	ARCHIVISTICA <i>semestrale</i>	M-STO/08	Luciana PETRACCA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/01	30
2		2025	122502497	CULTURA E SVILUPPO DEL TERRITORIO <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Federica EPIFANI CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-GGR/02	8
3		2025	122502497	CULTURA E SVILUPPO DEL TERRITORIO <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Antonella RINELLA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-GGR/02	30
4		2025	122502498	DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Marco LEONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
5		2025	122502487	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Rocco Luigi NICHIL <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/13	30
6		2025	122502488	FILOLOGIA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Docente di riferimento Rocco Luigi NICHIL <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/13	60
7		2025	122502489	FILOLOGIA ROMANZA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/09	Corinna BOTTIGLIERI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	60
8		2025	122502490	GRAMMATICA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Marcello APRILE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30
9		2025	122502491	I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' <i>semestrale</i>	L-ANT/03	Paola DAVOLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/02	10
10		2025	122502491	I LINGUAGGI DEL POTERE	L-ANT/03	Bernadette TISE'	L-ANT/03	10

			NELL'ANTICHITA' <i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>		
11	2025	122502491	I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' <i>semestrale</i>	L-ANT/03	Giusto TRAINA <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/03	10
12	2024	122501088	LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Francesca SILVESTRELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/07	20
13	2024	122501089	LABORATORIO DI CINEMA E LETTERATURA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Rita NICOLI' <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	20
14	2024	122501091	LABORATORIO DI ESEGESI DELLE FONTI MEDIEVALI <i>semestrale</i>	M-STO/01	Kristjan TOOMASPOEG <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/01	20
15	2024	122501094	LABORATORIO INTERDISCIPLINARE DI CULTURA E TERRITORIO <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Marcello APRILE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	20
16	2025	122502500	LESSICOGRAFIA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Marcello APRILE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30
17	2025	122502501	LETTERATURA E INTERMEDIALITA' <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Rita NICOLI' <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	30
18	2024	122501097	LETTERATURA INGLESE <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Maria Renata DOLCE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	30
19	2025	122502492	LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Valter Leonardo PUCETTI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
20	2025	122502503	LETTERATURA UMANISTICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Luca RUGGIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	60
21	2025	122502504	LETTERATURE COMPARATE <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Docente di riferimento Beatrice STASI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	60
22	2024	122501100	LINGUA E	L-LIN/04	Maria	L-LIN/04	30

			TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE <i>semestrale</i>		Immacolata SPAGNA <i>Ricercatore confermato</i>		
23	2025	122502505	LINGUA ITALIANA DEI MEDIA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Marcello APRILE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30
24	2025	122502506	METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE DELLA STORIA MODERNA <i>semestrale</i>	M-STO/02	Giuseppe PATISSO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30
25	2025	122502494	MOVIMENTI E SCRITTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Fabio MOLITERNI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30
26	2025	122502507	PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente di riferimento Milko Antonino GRIMALDI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/01	60
27	2025	122502508	SCRITTURE AUTOBIOGRAFICHE E CARTEGGI NELLA LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Valter Leonardo PUCETTI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
28	2024	122501103	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A <i>semestrale</i>	M-STO/04	Elisabetta CAROPPO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/04	30
29	2024	122501104	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B <i>semestrale</i>	M-STO/04	Elisabetta CAROPPO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/04	30
30	2024	122501105	STORIA MEDIEVALE A <i>semestrale</i>	M-STO/01	Docente di riferimento Francesco SOMAINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/01	30
31	2024	122501106	STORIA MEDIEVALE B <i>semestrale</i>	M-STO/01	Docente di riferimento Francesco SOMAINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/01	30
32	2024	122501108	STORIA MODERNA B <i>semestrale</i>	M-STO/02	Giuseppe PATISSO <i>Professore</i>	M-STO/02	30

Ordinario (L.
240/10)

33	2025	122502496	TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Fabio MOLITERNI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30	
							ore totali	1018

	coorte	CUIN	insegnamento mutuato	settori insegnamento	docente	corso da cui mutua l'insegnamento
34	2024	122501513	FILOSOFIA DEL CINEMA	L-ART/06	Luca BANDIRALI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	Scienze dello Spettacolo e della Produzione audiovisiva (LM-65 R)
35	2025	122502622	INGLESE PER IL GIORNALISMO E PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE	L-LIN/12	Pietro Luigi IAIA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	Comunicazione, media digitali, giornalismo (LM-19 R)
36	2024	122501116	LABORATORIO DI ANALISI TESTUALE DI LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	Maria Renata DOLCE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	Lettere classiche (LM-15)
37	2025	122502669	LABORATORIO DI FORMAZIONE AL LAVORO	M-FIL/08	Nadia BRAY <i>Ricercatore confermato</i>	Scienze filosofiche (LM-78 R)
38	2025	122502669	LABORATORIO DI FORMAZIONE AL LAVORO	M-FIL/08	Luana RIZZO <i>Ricercatore confermato</i>	Scienze filosofiche (LM-78 R)
39	2025	122502672	LABORATORIO PER L'EDIZIONE E LA LETTURA DI TESTI INEDITI FILOSOFICI MEDIEVALI	M-FIL/08	Fiorella RETUCCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Scienze filosofiche (LM-78 R)
40	2025	122502671	LABORATORIO: IL CIBO: SAPERI, SIMBOLOGIA, E TERRITORIO	L-FIL-LET/06	Alessandro CAPONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Scienze filosofiche (LM-78 R)
41	2025	122502591	LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	Marcella LEOPIZZI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Lingue Moderne, Letterature e Traduzione (LM-37 R)
42	2024	122501126	LINGUA E LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	Sabina TUZZO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	Lettere classiche (LM-15)
43	2025	122503675	Laboratorio di critica teatrale	L-ART/05	Francesco	Scienze dello

					CERAOLO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Spettacolo e della Produzione audiovisiva (LM-65 R)
44	2025	122503679	Letteratura teatrale francese	L-LIN/03	Marcella LEOPIZZI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Scienze dello Spettacolo e della Produzione audiovisiva (LM-65 R)
45	2025	122503681	Letteratura teatrale italiana	L-FIL-LET/10	Marco LEONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Scienze dello Spettacolo e della Produzione audiovisiva (LM-65 R)
46	2025	122502595	STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE	M-STO/07	Antonella MICOLANI <i>Ricercatore confermato</i>	Lingue Moderne, Letterature e Traduzione (LM-37 R)
47	2024	122501509	STORIA DELLA MINIATURA	L-ART/01	Lucinia SPECIALE <i>Professore Associato confermato</i>	Storia dell'Arte (LM-89 R)
48	2025	122503222	STORIA MODERNA	M-STO/02	Giuseppe PATISSO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	Studi geopolitici e internazionali (LM- 62 R)

Navigatore Repliche

	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
--	------	-----------	--------------------------

PRINCIPALE



Curriculum: Percorso Unisalento

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	36	24	24 - 24
	↳ LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ SCRITTURE AUTOBIOGRAFICHE E CARTEGGI NELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ MOVIMENTI E SCRITTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ GRAMMATICA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
↳ LESSICOGRAFIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA FRANCESE (2 anno) - 6 CFU			
	↳ Letteratura teatrale francese (2 anno) - 6 CFU			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE (2 anno) - 6 CFU			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
↳ LETTERATURA INGLESE (2 anno) - 6 CFU				

	<p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/>			
<p>Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche</p>	<p>M-STO/01 Storia medievale</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA MEDIEVALE A (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA MEDIEVALE B (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA MODERNA A (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA MODERNA B (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/>	36	18	18 - 18
<p>Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche</p>	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA UMANISTICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p>	72	24	24 - 24

	↳ <i>PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)			
Totale attività caratterizzanti		72	72 - 72

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/03 Storia romana	72	12	12 - 12 min 12
	↳ <i>I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	↳ <i>STORIA DELLA MINIATURA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	↳ <i>FILOSOFIA DEL CINEMA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ <i>DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ <i>DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA ITALIANA DEI MEDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ <i>LETTERATURA E INTERMEDIALITA' (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-GGR/02 Geografia economico-politica				
↳ <i>CULTURA E SVILUPPO DEL TERRITORIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				

M-STO/02 Storia moderna			
↳ <i>METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE DELLA STORIA MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
↳ <i>STORIA DELLA CHIESA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
↳ <i>ARCHIVISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Totale attività Affini		12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		18	18 - 18
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	0	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	0	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	0 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36	36 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Percorso Unisalento</i>:	120	120 - 126

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica

PRINCIPALE

Curriculum: Percorso Saarland

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	36	24	24 - 24
	↳ LETTERATURA ITALIANA CORSO AVANZATO A (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LETTERATURA ITALIANA B - CORSO AVANZATO (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ MOVIMENTI E SCRITTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	6	6	6 - 6
	↳ LINGUA E TRADUZIONE: INGLESE (2 anno) - 6 CFU - obbl			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/01 Storia medievale	36	18	18 - 18
	↳ STORIA MEDIEVALE A (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA MEDIEVALE B (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-STO/02 Storia moderna			
	↳ STORIA MODERNA A (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA MODERNA B (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
↳ STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA A (1 anno) - 6 CFU - semestrale				

	↳ <i>STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA B (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	↳ <i>FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	120	24	24 - 24
	↳ <i>FILOLOGIA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ <i>LETTERATURE COMPARATE E TRADUTTOLOGIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURE COMPARATE E TRADUTTOLOGIA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (2 anno) - 12 CFU</i>				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			72	72 - 72

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/03 Storia romana ↳ <i>I LINGUAGGI DEL POTERE NELL'ANTICHITA' (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	36	12	12 - 12 min 12

L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
↳ <i>STORIA DELLA MINIATURA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
↳ <i>TEORIA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
↳ <i>LINGUA E STILE DEL TEATRO ITALIANO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
↳ <i>DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
↳ <i>ARCHIVISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Totale attività Affini		12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		18	18 - 18
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	-	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36	36 - 42

Navigatore Repliche

	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
--	------	-----------	--------------------------

PRINCIPALE



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività caratterizzanti R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	24	24	-
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca	6	6	-
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	18	18	-
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	24	24	-

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e
 letterature comparate
 L-FIL-LET/15 Filologia germanica
 L-LIN/01 Glottologia e linguistica
 M-STO/08 Archivistica, bibliografia e
 biblioteconomia
 M-STO/09 Paleografia

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

-

Totale Attività Caratterizzanti

72 - 72



Attività affini
 R^aD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	12	12	12

Totale Attività Affini

12 - 12



Altre attività
 R^aD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		18	18
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0

(art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	0	0
	Tirocini formativi e di orientamento	0	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36 - 42	

► Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	120 - 126

Segnalazione: il totale (min) di 120 crediti è pari ai crediti per il conseguimento del titolo

► Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD

► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe
R^aD

► Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti
R^aD



Note relative alle altre attività
R^aD

Lo studente deve acquisire 6 CFU a scelta tra laboratori, seminari oppure con un tirocinio.

Lo studente, inoltre, deve scegliere 12 CFU tra tutti quelli offerti nell'Ateneo.

Per il conseguimento del titolo sono necessari 18 CFU da conseguire con la preparazione e discussione della tesi finale.